

4.00 crédits	0 h + 60.0 h	Q1 et Q2
--------------	--------------	----------

Enseignants	Devos Christelle ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<ul style="list-style-type: none"> • le parcours personnel, d'études et professionnel de l'étudiant ; • le processus d'admission à la Fopa (depuis les séances d'infos jusqu'à l'atelier de départ.
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • le travail en groupe (régulation, analyse de son fonctionnement, prise de décision, négociation, etc.) ; • les méthodes de travail (recherche documentaire, rédaction et lecture de textes scientifiques, expression orale, etc.) ; • les méthodes plus spécifiquement de formation d'adultes (entraînement mental, recherche-action, gestion du projet, etc.) ; • les méthodes de prise de recul individuel; • l'analyse du processus de formation, en vue de donner sens au projet de formation, au projet mémoire et au projet professionnel.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p><u>Contribution de l'unité d'enseignement au référentiel AA du programme</u> Eu égard au référentiel de compétences du programme en sciences de l'éducation, cette unité d'enseignement contribue au développement et à l'acquisition des compétences suivantes :</p> <p><u>1. Pour les ateliers de gestion :</u> G53 : Dialoguer et interagir de manière respectueuse et constructive avec des interlocuteurs variés en faisant preuve de capacité d'écoute, d'ouverture d'esprit, de distanciation et d'assertivité. G54 : Gérer des situations conflictuelles en distinguant les faits, les représentations, les jugements et les émotions.</p> <p><u>2. Pour les ateliers de formation :</u> G12 : Distinguer les niveaux d'analyse (individuel, relationnel, groupal, organisationnel, institutionnel, historique). G13 : Distinguer les registres descriptif, interprétatif et prescriptif. G14 : Questionner ces situations en référence à des cadres d'action. G35 : Recourir à des outils éducatifs variés, notamment à travers les technologies de l'information et de la communication.</p> <p><u>3. Pour les ateliers d'intégration :</u> G62 Faire preuve de prise de distance par rapport à ses préjugés et se décentrer par rapport à son propre point de vue et ses valeurs culturelles.</p> <p>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</p>

<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>L'évaluation est composée de deux parties. Chaque partie est évaluée sur 10 et la note de l'unité d'enseignement LFOPA2009 correspond à la somme des notes des deux parties.</p> <p>D'une part, afin d'évaluer les compétences de communication écrite, l'examen de juin demandera de résumer par écrit un article scientifique en français.</p> <p>Afin de se préparer à cet examen, des productions intermédiaires vous seront demandées. La réalisation de celles-ci est obligatoire et leur non-remise entraînerait des points de pénalité. Les tâches sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La remise des 4 résumés d'entraînement aux dates prévues (-1 point sur la note finale par résumé non déposé à la date prévue). - La remise de 4 x 3 feedbacks aux collègues sur leurs résumés aux dates prévues (3 feedbacks à chaque date de remise des résumés) (-0,5 point sur la note finale par feedback non déposé à la date prévue). <p>D'autre part, afin d'évaluer les compétences réflexives, un travail appelé « travail d'intégration » est à réaliser. Il constituera une analyse réflexive de l'engagement en formation et de la première année de formation.</p> <p>Le travail fera 2.500 mots maximum (de l'introduction à la conclusion incluse) et contiendra en annexe les neuf réflexions sur les textes à lire au deuxième quadrimestre ainsi de la page de réflexion sur le choix d'option. Les travaux qui ne respectent pas ces deux conditions (respect du nombre de mots maximum et présence des dix annexes) se seront pas lus à la session concernée.</p>
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>Les ateliers selon le type et le contenu visés se déroulent selon des modalités diverses : information, lectures préalables ou en séance, interactions en sous-groupes, présentation de travaux, etc.</p> <p>L'activité se donne généralement en présentiel mais peut également prendre d'autres formes selon le type d'atelier et le contenu visés (ex. distanciel, classe inversée, etc.).</p>
<p>Contenu</p>	<p>Afin de développer les compétences pré-citées et de soutenir les étudiants dans leur parcours de formation, trois types d'activités sont proposées.</p> <p>Les activités de "gestion" sont destinées à du travail autour de la dynamique du groupe d'étudiants en formation (enjeux organisationnels et institutionnels, conseils de cycle, etc.) et des sous-groupes (dynamique de groupe, construction collective de projets, contrat de sous-groupes, etc.).</p> <p>Les activités de "formation" ont pour objectif d'équiper les étudiants par rapport à une série de compétences transversales utiles pour leur parcours universitaire et pour leur (futur) métier (ex. lecture, écriture, recherche bibliographique, méthodologie de travail, gestion du temps, etc.). Dans ce cadre, les étudiants seront amenés à réaliser une série d'activités liées au développement de la compétence de communication écrite (atelier, rédaction de résumés, feedback sur les résumés des autres étudiants, réalisation des exercices en autonomie, etc.).</p> <p>Les activités d'"intégration" sont des espaces de questionnement, de prise de recul et d'analyse par chaque étudiant de son propre parcours, de son projet de formation et de son projet professionnel. Dans ce cadre, les étudiants seront notamment invités à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - collecter et organiser des traces de leur développement tout au long du parcours Fopa sous la forme d'un portfolio élaboré progressivement - lire et réagir à neuf textes susceptibles d'éclairer leur expérience de formation - partager leur travail intermédiaire avec les autres étudiants et offrir du feedback à ceux-ci.
<p>Bibliographie</p>	<p>Support de cours : textes, grilles d'analyse, PPT utilisés en séance, vidéos, etc. Les supports sont mis en ligne sur la plateforme Moodle du cours.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>EDEF</p>