

| | | |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 15.0 h | Q2 |
|--------------|--------|----|

| | |
|---|---|
| Enseignants | Clerice Thibault ; |
| Langue d'enseignement | Français > English-friendly |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | Néant |
| Acquis d'apprentissage | |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Contribution à un projet collaboratif d'analyse et édition de documents et données numériques avec des autres étudiant.e.s inscrit.e.s au cours et dirigé par l'instructeur. Participation active à l'événement en ligne présentant le projet / les projets à la fin du quadrimestre. |
| Méthodes d'enseignement | Séances magistrales en distanciel alternant avec des ateliers pratiques en présentiel. En cas d'aggravation de la situation sanitaire, les ateliers seront également basculés en distanciel. |
| Autres infos | English-friendly course : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais. |
| Faculté ou entité en charge: | FIAL |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|---|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Master [120] en communication multilingue | MULT2M | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère | FLE2M | 5 | |  |
| Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication | STIC2M | 5 | |  |
| Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI2M | 5 | |  |
| Master [120] en traduction | TRAD2M | 5 | |  |
| Master [120] en interprétation | INTP2M | 5 | |  |
| Master [120] en histoire | HIST2M | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes | LAFR2M | 5 | |  |
| Master [60] en histoire | HIST2M1 | 5 | |  |
| Master [120] en linguistique | LING2M | 5 | |  |
| Master de spécialisation en cultures visuelles | VISU2MC | 5 | |  |
| Master [120] en éthique | ETHI2M | 5 | |  |
| Master [120] en philosophie | FILO2M | 5 | |  |
| Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | ARKE2M1 | 5 | |  |
| Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI2M1 | 5 | |  |