

5.00 crédits	22.5 h + 15.0 h	Q2
--------------	-----------------	----

Enseignants	Gribomont Isabelle ;
Langue d'enseignement	Français > English-friendly
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Sans être obligatoire, le cours LFIAL2010 <i>Enjeux culturels et éthiques du numérique</i> est conseillé.
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Réalisation d'un projet individuel et présentation orale.
Méthodes d'enseignement	Séances magistrales et travaux pratiques.
Contenu	<p>Ce cours introduit les possibilités de recherches et d'analyses liées aux humanités offertes par l'environnement numérique. Nous apprendrons à utiliser certains outils numériques pour répondre à nos questions de recherche, tout en maintenant un regard critique quant aux limitations de ces derniers.</p> <p>Les outils abordés permettront de créer des expositions/collections numériques, analyser et visualiser certains types de données, créer et visualiser des réseaux, analyser des corpus de textes littéraires, historiques et médiatiques etc.</p> <p>Les étudiants pourront concentrer leur travail sur les questions et outils les plus pertinents pour leurs intérêts et aspirations professionnelles.</p>
Ressources en ligne	Moodle
Autres infos	<a href="#">English-friendly course</a> : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais.
Faculté ou entité en charge:	FIAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en communication multilingue	MULT2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		
Master [120] en traduction	TRAD2M	5		
Master [120] en interprétation	INTP2M	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en linguistique	LING2M	5		
Master de spécialisation en cultures visuelles	VISU2MC	5		
Master [120] en éthique	ETHI2M	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5		