



3.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Dujisin-Muharay Zoltan Nicolas ;
Langue d'enseignement	Anglais > Facilités pour suivre le cours en français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours fournit aux étudiants-e-s les moyens d'acquérir des connaissances et des références ainsi que la capacité à mener et à soutenir une réflexion analytique et critique sur les rapprochements, les croisements et les divergences (d'objectifs, de finalités, de méthodes, de productions, de publics,... ) entre les approches journalistiques (y compris documentaires) et de sciences sociales (sociologie et ethnographie)
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>maîtriser les éléments essentiels (présentés au cours) fondant et caractérisant les démarches de sciences sociales</li> <li>proposer une réflexion personnelle, solide et argumentée sur les rapprochements, les croisements et les divergences (d'objectifs, de finalités, de méthodes, de productions, de publics...) entre les approches journalistiques (y compris documentaires) et de sciences sociales.</li> </ol>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>Évaluation pour la première session : évaluation continue sur la base de 3 travaux individuels successifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le travail 1 (6 points) sera à rendre durant le quadrimestre</li> <li>Le travail 2 (6 points) sera à rendre au plus tard à la fin du quadrimestre</li> <li>Le travail 3 (8 points)</li> </ul> <p>--&gt; Le calendrier sera présenté et disponible sur Moodle à la date du premier cours. Les consignes précises seront progressivement présentées et disponibles sur Moodle.</p> <p><b>Évaluation pour la deuxième session : 3 travaux</b></p> <p>--&gt; Les modalités et les consignes des trois travaux (qui reposeront sur les mêmes exigences et qui aborderont le même type de questions que celles traitées dans les travaux du deuxième quadrimestre) seront précisées sur Moodle au début du mois de juillet. Les travaux devront être remis pour le début de la session.</p>
Méthodes d'enseignement	Présentations, visionnements, recherches bibliographiques, production de textes, discussions en classe Suivi du travail des étudiant.e.s et discussions selon des modalités qui seront précisées et disponibles sur Moodle au moment du premier cours.
Contenu	À partir de nombreux documents et références, le cours propose de développer les connaissances et des références pour comprendre le rôle du journalisme dans le monde social, ainsi que la capacité à mener et à soutenir une réflexion analytique et critique sur les rapprochements, les croisements et les divergences (d'objectifs, de finalités, de méthodes, de productions, de publics...) entre les approches journalistiques, des approches documentaires et des approches de sciences sociales (principalement la sociologie et un peu d'ethnographie). Ces questions sont également envisagées en termes d'enjeux sociaux, politiques, éthiques et professionnels.
Ressources en ligne	Cadrages / informations / calendrier / modalités / consignes + références des textes à lire + liens vers les documents audiovisuels à visionner --> progressivement disponibles sur Moodle (en fonction de l'avancée de la matière abordée et du calendrier des travaux à réaliser)
Faculté ou entité en charge:	COMU

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en communication	CORP2M	3		
Master [120] en communication	COMM2M	3		
Master [120] en journalisme	EJL2M	3		