







5.00 crédits	22.5 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Camilleri Sylvain ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Explications relatives aux concepts majeurs de la réflexion philosophique et esthétique tels qu'ils apparaissent et évoluent dans l'histoire de celle-ci (art, beauté, mimésis, forme, etc.). Commentaires d'extraits de textes classiques, illustrations commentées et exposés synthétiques.
Acquis d'apprentissage	<b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b>  1 Introduire et familiariser l'étudiant au langage et aux grands thèmes de l'approche philosophique et esthétique de l'oeuvre d'art en vue de faciliter l'accès aux textes philosophiques en ce domaine et d'inciter à y recourir.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit (les détails seront donnés lors des premières séances et sur le site Moodle du cours) NB. en fonction de l'évolution des mesures sanitaires en vigueur en Belgique et à l'Uclouvain, l'examen pourra avoir lieu en présenciel, sur le site de Louvain-la Neuve ou à distance, en ligne. Il conviendra de s'informer de la situation et des mesures en vigueur lors de chaque session.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral agrémenté de discussions autour d'oeuvres et d'extraits de textes.
Contenu	Le cours introduit à l'approche philosophique et esthétique de l'oeuvre d'art. Il s'agit de faciliter l'accès aux textes théoriques sur l'art et d'apprendre à intégrer ce type d'interrogation à la manière d'appréhender l'oeuvre et de parler d'elle. Lorsque le temps le permet, les exposés sur les théories esthétiques et la philosophie de l'art des différentes époques sont illustrés et complétés par une confrontation des concepts et thèses étudiés à des oeuvres des différentes époques.
Ressources en ligne	Bibliographie et autres documents seront rendus disponibles sur le site Moodle du cours au fur et à mesure du quadrimestre.
Bibliographie	Cf. Moodle
Faculté ou entité en charge:	EHAC

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en philosophie (fondements)	FILO9CE	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	5		
Mineure en histoire de l'art et archéologie	MINARKE	5		
Bachelier en sciences philosophique, politique et économique	PPE1BA	5		
Mineure en philosophie	MINFILO	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI1BA	5		
Bachelier en philosophie	FILO1BA	5		