



5.00 crédits	15.0 h + 30.0 h	Q1 et Q2
--------------	-----------------	----------

Enseignants	Depotte Jean-Luc ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables	/
Thèmes abordés	<p>Ce séminaire initie l'étudiant au développement de la pensée critique, au centre de l'enseignement universitaire ; plusieurs thèmes sont abordés : préconceptions, décodage du discours, évaluation de la qualité des sources, démarche scientifique, panorama des méthodes d'analyse des données.</p> <p>Le séminaire accompagne l'étudiant dans la rédaction d'un court essai individuel autour de questions d'actualité qui respecte les codes de la rédaction d'un texte académique. L'élaboration du travail implique pour chaque étudiant une pratique croisée portant sur les aspects suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le développement d'une question de recherche - La recherche et la confrontation critique de sources - L'analyse d'une thématique disciplinaire - La réflexion critique à partir d'une thématique disciplinaire - La pratique de la langue française écrite pour la rédaction d'un document académique
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Au terme de cet enseignement, l'étudiant sera capable (AA spécifiques):</p> <ul style="list-style-type: none"> - de faire preuve d'une autonomie intellectuelle accrue en matière de recherche documentaire et de critique de sources ; ¹ - d'élaborer et de transmettre une production personnelle répondant aux critères académiques, dans sa discipline; - de faire preuve d'esprit de synthèse dans la manière de traiter une problématique.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Evaluation continue.</p> <p>Evaluation du travail écrit et de sa présentation orale</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Le processus de formation débute par une initiation à la recherche documentaire, se poursuit par un travail de problématisation, puis de recherche et de confrontation critique de sources. Chaque étudiant, à partir des phases de travail en groupe, est amené à présenter l'évolution de son projet personnel régulièrement.</p> <p>Séances plénières (15 h) pour les éléments transversaux.</p> <p>Pédagogie active de soutien à la production personnelle de l'étudiant combinant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - séances organisées en groupes d'environ 25 étudiants; - entretiens individuels ; - entraînement à la présentation orale (vidéoformation) en groupes d'environ 10 étudiants.
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> - COULON A. (1997), Le métier d'étudiant. L'entrée dans la vie universitaire, Paris, PUF - HANNAN A., SILVER H. (2000), Innovating in Higher Education, SRHE and Open University Press - QUIVY R., VAN CAMPENHOUDT L. (2006), Manuel de recherche en sciences sociales, [3e éd.], Paris, Dunod
Faculté ou entité en charge:	PSAD

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMM1BA	5		
Bachelier en sciences humaines et sociales	HUSM1BA	5		
Bachelier en sciences politiques, orientation générale	SPOM1BA	5		