






5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2021-2022 !**

Enseignants	Gay Jean-Pascal ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Pour atteindre les objectifs fixés, le cours comportera l'étude de la Réforme protestante dans ses formes principales, du Concile de Trente avec ses suites (réforme catholique, Contre-Réforme) qui ont marqué durablement le catholicisme : impulsions romaines et de certains ordres religieux, résistance à la réforme, dynamisme spirituel, expansion missionnaire; mais aussi catholicisme d'État (Espagne ' Portugal, France, Autriche), controverse janséniste, anticléricalisme au 18e s. et Révolution française sous l'angle religieux.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer la chronologie de l'histoire des christianismes à l'époque moderne</li> <li>- Repérer les grands enjeux de l'histoire religieuse de la période</li> <li>1 - Connaître les principaux paradigmes d'interprétations</li> <li>- Engager une réflexion sur l'importance du fait doctrinal en histoire religieuse.</li> <li>- Utiliser avec profit les instruments de travail de l'historien.</li> <li>- Commenter un document historique sur l'histoire du christianisme moderne</li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>- un examen oral sur le cours comprenant l'étude d'une question ouverte et d'une série de questions de cours</p> <p>- la participation aux discussions en cours sera prise en compte dans l'évaluation</p> <p>En 2020-21, l'évaluation de cet examen se fera sur la base :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'un court examen oral sur le cours</li> <li>- du rendu des devoirs dans le cadre du jeu RTTP</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	<p>Le cours fonctionnera sur le principe de la classe inversée sur la base d'un syllabus pour les 10 premières séances d'acquisition des connaissances.</p> <p>En 2020-21, la classe inversée se déroulera seulement pendant les six premières semaines.</p>
Contenu	<p>Le cours alterne une séquence d'acquisition des connaissances et une séquence de mise en oeuvre des connaissances acquises par l'étude de questions transversales. La séquence d'acquisition des connaissances est organisée en deux sous-séquences chronologiques (I. des christianismes médiévaux tardifs au milieu du XVIIe s. ; II. de l'âge des confessions à l'Europe révolutionnaire). Les séances de cours dans ce cadre sont thématiques et liées aux grandes questions qui traversent l'histoire du christianisme et plus particulièrement de l'Église catholique sur chacune de ces périodes.</p> <p>La séquence de mise en oeuvre des connaissances étudie à la fois les dynamiques religieuses qui se jouent à une échelle locale en Belgique et des dynamiques à l'oeuvre à une échelle plus générale (les églises et la globalisation). Attention en 2020-2021, dans le cadre d'un projet pédagogique, ce cours est un cours Reacting to the Past. La séquence d'acquisition des connaissances portera sur les périodes des XVIe et XVIIe siècles. La seconde séquence du cours sera constitué d'un jeu de rôle à vocation pédagogique autour de la réforme religieuse en Angleterre. Pour plus d'information sur la méthode RTTP, voir : <a href="https://reacting.barnard.edu">https://reacting.barnard.edu</a></p>
Bibliographie	
Faculté ou entité en charge:	TEBI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en sciences des religions (complément disciplinaire)	MINSREL	5		
Mineure d'ouverture en théologie chrétienne	MINTHEO	5		
Bachelier en histoire	HIST1BA	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		
Bachelier en sciences religieuses	RELI1BA	5		
Mineure en sciences des religions (ouverture)	MINRELI	5		