


| | | |
|--------------|--------|----|
| 7.00 crédits | 60.0 h | Q2 |
|--------------|--------|----|

| | |
|---|--|
| Enseignants | Masson Olivier ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés | <p>Le cours se situe à la rencontre des questions spatiales et sociales et articule ces deux versants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un développement des capacités d'analyse et de composition des dispositifs architecturaux • Une introduction aux méthodes de recherche en sciences humaines en vue de leur utilisation en architecture <p>Ainsi l'activité poursuit un double questionnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment la composition éclaire-t-elle les phénomènes humains dans l'espace ? • Comment les sciences humaines peuvent-elles apporter des données probantes pour soutenir des décisions architecturales ? <p>Sont abordés et/ou réalisés :</p> <ul style="list-style-type: none"> • un cadre théorique général et des concepts théoriques de la composition en architecture (limite, enclos, perméabilité, structure, régime de proportions, type et modèle, unité et articulation, complet et incomplet...) • des exercices dessinés d'analyse et de composition • des méthodes de recherches en sciences humaines liées à l'espace (carte mentale, enquêtes, entrevues, focus groups, observations, récit de vie...) <p>Ces éléments sont travaillés et certains sont plus spécifiquement pratiqués pour viser un corpus programmatique (édifices d'enseignement, institution culturelle, logements particuliers - collectifs, groupés, destinés à des étudiants, destinés à des aînés -) considéré dans une variété d'époques et de cultures.</p> <p>Les étudiant-es répondent à une question de recherche adressée à ce corpus programmatique : Quelles sont les situations socio-spatiales propres au programme étudié ? Quel est le sens contemporain de cette institution ? Comment classifier les possibilités de variations du programme ? Quelles conceptions nouvelles (ou programmes d'action) pour faire face aux enjeux contemporains de ce programme ?...</p> <p>Le cours prépare à un TFE Recherche orienté sciences humaines et à la compréhension et l'interprétation du programme choisi pour le TFE projet.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • d'isoler par le dessin les éléments et les règles d'organisation présents dans des projets d'architecture et les mettre en rapport avec des concepts de composition • d'utiliser des méthodes des sciences humaines pour relever des pratiques humaines dans l'espace et pour situer les enjeux contemporains qui concernent un programme particulier • d'énoncer des correspondances entre propriétés des dispositifs architecturaux et pratiques humaines (fonctionnelles, sociales, symboliques) • d'appuyer des décisions de conception sur un argumentaire nourri par la recherche • de faire retour sur un cadre théorique • de rendre intelligible auprès de personnes qui ne pratiquent pas l'architecture, des rapports existants ou recherchés entre dispositifs architecturaux et pratiques dans l'espace |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Les compétences seront évaluées à travers un travail en groupe (fait de plusieurs parties) et sa présentation lors d'un mini-colloque qui clôture l'activité. |
| Méthodes d'enseignement | Le cours alternera les exposés théoriques sur un mode participatif, des exercices individuels, des séances collaboratives et des retours collectifs. |
| Contenu | En 2020-2021, l'activité portera sur des espaces d'enseignement. |
| Ressources en ligne | Les ressources nécessaires seront mises en ligne sur la plate-forme Moodle de l'activité. |

| | |
|------------------------------|------|
| Faculté ou entité en charge: | LOCI |
|------------------------------|------|

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|--------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Master [120] : ingénieur civil architecte | ARCH2M | 7 | |  |