


4.00 crédits

0 h + 45.0 h

Q1 et Q2

Enseignants	Meyfroidt Patrick ;van Wesemael Bas ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Ce cours couvre les différents paysages en Belgique aussi bien ruraux qu'urbains
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>Ce cours vise à introduire les bases de la description des paysages aussi bien à base de cartes que sur le terrain et motiver les étudiants pour les recherches géographiques. A l'issue de ce cours les étudiants seront capables de:</p> <p>1 Interpréter une carte topographique et une carte thématique; Rapporter correctement dans un carnet de terrain;</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Un carnet de terrain sera évalué et chaque étudiant élaborera un travail personnel à propos d'une carte topographique de son choix qu'il aura étudiée et vérifiée sur le terrain.</p> <p>Les travaux en cours d'année compteront pour 20% de la note finale. Le projet personnel rendu en fin d'année comptera pour 80%. En seconde session, seul le projet personnel sera remis, la note des activités réalisées en cours d'année sera attachée à chacune des sessions d'examens de l'année académique.</p> <p>Les préparations et les présentations sur le terrain pour le premier et le deuxième quadrimestre seront évaluées à raison de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5% pour la préparation au terrain <b>Brabant wallon</b> (calque, coupe et recherche documentaire)</li> <li>• 5% pour la présentation du terrain <b>Brabant wallon</b></li> <li>• 5% pour le terrain <b>Han-sur-Lesse</b></li> <li>• 5% pour la préparation et la présentation sur le terrain pour la <b>Vallée de la Dyle</b></li> </ul> <p><b>La présence à l'ensemble des cours et aux terrains est obligatoire.</b> En seconde session, seul le projet personnel sera remis, la note des activités réalisées en cours d'année sera attachée à chacune des sessions d'examens de l'année académique.</p> <p>Le travail final consiste en une analyse du paysage complète, basée sur les connaissances et techniques apprises durant l'année et sur un terrain à réaliser par soi-même, et cela, sur une zone d'étude personnelle située en Belgique. Il représente 80% de la note finale pour le cours. Les remises intermédiaires du travail final sont obligatoires mais ne seront pas évaluées, elles permettent de faire évoluer le travail.</p> <p><b>Travail final</b></p>
Méthodes d'enseignement	Le cours est constitué de trois composantes: du travail en salle, du travail de terrain, et un projet personnel. Guide d'excursions, cartes topographiques, documents visuels et statistiques.
Contenu	<p>Le cours introduit à l'analyse du paysage et à la démarche scientifique en géographie à travers trois idées-clés: la combinaison d'une démarche d'analyse des éléments du paysage, et de synthèse de leurs interactions; la mise en évidence des interactions entre sociétés humaines et environnement; et le rôle de la temporalité dans le création des paysages.</p> <p>Le cours est constitué de trois composantes: du travail en salle, du travail de terrain, et un projet personnel. Un paysage rural du Brabant wallon sera analysé en salle via des cartes et de données statistiques. Ensuite, une sortie de terrain permettra de confronter le travail en salle avec les observations de terrain. Deux paysages ruraux, en Ardenne et Flandres, sont ensuite étudiés. Les grands traits physiques et humains seront expliqués à base de cartes topographiques et thématiques. L'interaction entre l'utilisation de sol et les caractéristiques physiques sera expliquée.</p>
Ressources en ligne	Via Moodle.
Autres infos	Le calendrier des cours est disponible sur Moodle ou via ADE.

Faculté ou entité en charge:	GEOG
------------------------------	------

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en culture scientifique	MINCULTS	4		
Bachelier en sciences géographiques, orientation générale	GEOG1BA	4		