

5.00 crédits

30.0 h

Q2


Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2021-2022 !

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Prérequis : Introduction à la philosophie ancienne et médiévale La connaissance du latin et du grec, tout en étant très utile, n'est pas indispensable.
Thèmes abordés	Le cours se centrera chaque année sur une problématique étudiée tant dans l'Antiquité qu'au Moyen Age. Le cours se verra une présentation de l'état actuel de la recherche pour la thématique étudiée et suggérera des pistes méthodologiques et des hypothèses de travail susceptibles de faire progresser la question. On sera attentif aux répercussions modernes ou contemporaines des problématiques étudiées de façon diachronique dans le cours.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Manipuler une série d'instruments de travail utilisés dans les études de philosophie ancienne et médiévale ; 2 Exposer une problématique dans ses développements doctrinaux durant l'Antiquité et le Moyen Age en mettant en évidence les continuités ou évolutions éventuelles au fil des siècles ; 3 Analyser, sur la base de la méthodologie et du cadre conceptuel et historique présentés dans le cours, la position sur cette problématique de tout auteur représentatif relevant de la période antico-médiévale ; 4 Faire des comparaisons avec des perspectives modernes ou contemporaines.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral sur le contenu du cours et travail écrit à remettre au début de la session. Le travail écrit vaut pour la moitié de la note.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral et lecture de textes en traduction
Contenu	<p>Théories médiévales de la vérité</p> <p>Tout le monde connaît la célèbre définition médiévale de la vérité comme <i>adaequatio rei et intellectus</i> : « adéquation entre la chose et l'intellect », en laquelle tant d'auteurs contemporains (Brentano, Heidegger) ont pensé trouver l'essence de la vision du monde médiévale : penser ne serait rien d'autre que se rendre « semblable » ou « en correspondance » avec les choses. Ce cours a pour objectif de montrer que la réflexion médiévale sur la vérité est pourtant loin d'être aussi unitaire, et que cet axiome a non seulement connu une longue période de gestation ainsi que des interprétations très différentes. A travers la présentation des théories de la vérité de plusieurs grands auteurs (Aristote, Augustin, Anselme, Thomas d'Aquin), on abordera une série de problèmes philosophiques encore actuels aujourd'hui : peut-on accéder à la vérité ? toute vérité passe-t-elle nécessairement par une forme de correspondance ? la vérité est-elle dans les mots, les concepts ou les choses elles-mêmes ? le vrai et le bien sont-ils liés ? existe-t-il des degrés dans la vérité ? etc.</p>
Ressources en ligne	Une anthologie de textes en traduction française sera distribuée aux étudiants. Textes de Platon, Aristote, Augustin, Anselme de Canterbury, Avicenne, Albert le Grand, Bonaventure, Thomas d'Aquin, Henri de Gand, Guillaume d'Ockham, Durand de Saint-Pourçain. Une bibliographie sera également fournie. Les supports du cours seront disponibles sur moodle.
Faculté ou entité en charge:	EFIL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Master [60] en philosophie	FILO2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Certificat universitaire en philosophie (approfondissement)	FILA9CE	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		