

5.00 crédits	22.5 h + 15.0 h	Q2
--------------	-----------------	----

Enseignants	Tanasescu Chris ;
Langue d'enseignement	Français > English-friendly
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Sans être obligatoire, le cours LFIAL2010 <i>Enjeux culturels et éthiques du numérique</i> est conseillé.
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Contribution à un projet numérique collaboratif avec les autres étudiant.e.s inscrit.e.s au cours et dirigé par l'instructeur. Participation active à l'événement en ligne présentant le projet / les projets à la fin du quadrimestre.
Méthodes d'enseignement	Séances magistrales en distanciel alternant avec des ateliers pratiques en présentiel. En cas d'aggravation de la situation sanitaire, les ateliers seront également basculés en distanciel.
Contenu	<p>Ce cours apportera d'une part des connaissances théoriques : format de données utilisées en sciences humaines, notion d'étiquetage des données, approche qualitative et quantitative, principe de l'échange, de la transmission, de la mise en réseau d'informations.</p> <p>D'autre part, ce cours donnera l'occasion d'expérimenter et d'acquérir la maîtrise d'outils génériques ou spécialisés. Pour les outils spécialisés, plusieurs propositions seront laissées au choix de l'étudiant pour couvrir des besoins correspondant à plusieurs disciplines de la Faculté de philosophie, arts et lettres.</p>
Ressources en ligne	Moodle
Autres infos	<a href="#">English-friendly course</a> : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais.
Faculté ou entité en charge:	FIAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en linguistique	LING2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en interprétation	INTP2M	5		
Master de spécialisation en cultures visuelles	VISU2MC	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		
Master [120] en traduction	TRAD2M	5		
Master [120] en éthique	ETHI2M	5		
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	5		
Master [120] en communication multilingue	MULT2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes,	FLE2M	5		

orientation français langue étrangère				
--	--	--	--	--