

| | | |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 45.0 h | Q1 |
|--------------|--------|----|

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseignants | Counet Jean-Michel ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés | <p>Le cours entend présenter aux étudiants le questionnement philosophique tel que mis en oeuvre par les penseurs majeurs de la tradition occidentale, ainsi que les méthodes utilisées pour déployer ce questionnement et y apporter des réponses.</p> <p>Dans l'introduction générale, il s'agira de montrer la spécificité de l'approche philosophique par rapport à celles des autres grandes disciplines de la culture (sciences, discours religieux, mythes, arts,...).</p> <p>A travers une présentation de quelques philosophies caractéristiques de chaque époque (antiquité, moyen âge, période moderne et période contemporaine), chacune recevant une attention d'ampleur comparable, le cours initiera les étudiants aux grandes questions de l'ontologie, de l'épistémologie, de la philosophie pratique et de l'esthétique ainsi qu'aux concepts fondamentaux de ces grands secteurs de la philosophie.</p> <p>Le cours s'appuiera notamment sur des extraits commentés de textes importants.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Au terme du cours, l'étudiant sera capable d'exposer d'une manière critique les thèses des grands systèmes philosophiques présentés, en se référant aux problématiques abordées et de les comparer les uns aux autres. Il sera capable de définir et d'utiliser à bon escient les concepts philosophiques introduits au cours en vue d'une réflexion sur les défis lancés à la philosophie par le monde actuel, sans perdre de vue leur enracinement historique et culturel particulier.</p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Examen écrit. Questions ouvertes. Les modalités sont les mêmes pour les trois sessions, sous réserve des conditions sanitaires liées au Covid |
| Méthodes d'enseignement | Cours magistral. Le cours sera donné en présentiel -avec possibilité de suivre le cours via Teams pour les personnes qui sont dans l'impossibilité d'être physiquement présentes- sous réserve des conditions sanitaires liées au Covid-19 |
| Contenu | <p>Le cours se veut une introduction historique à la philosophie. En parcourant les thèses de quelques grands philosophes représentatifs de leur époque, depuis l'Antiquité jusqu'au XXème siècle, l'étudiant découvrira chronologiquement les grandes problématiques philosophiques, le "climat" philosophique de chaque grande période de l'histoire, et quelques concepts philosophiques fondamentaux.</p> <p>Auteurs et questions abordées</p> <p>Qu'est-ce que la philosophie</p> <p>Forces et faiblesses de la pensée mythique</p> <p>Philosophie antique: Thalès, Héraclite et Parménide, Platon, Aristote, la philosophie comme exercice spirituel</p> <p>Philosophie médiévale: Augustin et Thomas d'Aquin</p> <p>Philosophie moderne: Descartes, Hobbes, les traits fondamentaux de l'empirisme, Kant</p> <p>Philosophie contemporaine: Hegel, Marx, Nietzsche, Husser, Heidegger, le linguistic turn, Hannah Arendt</p> |
| Ressources en ligne | Syllabus et slides disponibles sur Moodle |
| Bibliographie | <p>Le monde de Sophie, par Jostein Gærdner, Seuil, 2002</p> <p>La Philosophie pour les nuls par Christian Godin, First, 2007</p> <p>Initiation à la Philosophie de Roger Caratini, L'Archipel, 2003</p> <p>Atlas de Philosophie, par Peter Kunzmann, Peter-Franz Buckard et Franz Wiedmann, Pochothèque, 2002</p> |
| Faculté ou entité en charge: | FIAL |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | ARKE1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales | HOR1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | ROGE1BA | 5 | |  |
| Bachelier en philosophie | FILO1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques | CLAS1BA | 5 | |  |
| Bachelier en histoire | HIST1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes | LAFR1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques | GERM1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | ROM1BA | 5 | |  |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI1BA | 5 | |  |
| Bachelier en sciences religieuses | RELI1BA | 5 | |  |
| Bachelier en sciences philosophique, politique et économique | PPE1BA | 5 | |  |