






5.00 crédits	45.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Tirado Fernandez Alicia Maria (supplée Vallejo Villamor Carmen) ;Vallejo Villamor Carmen (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Espagnol
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir atteint les objectifs du cours LESPA1302 , être déjà en possession d'un niveau B1.2 au début du cours ou pouvoir attester de l'acquisition du niveau prérequis grâce à un diplôme ou à une interview avec le professeur. <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	En termes de niveau, les étudiants devraient atteindre le niveau B2.1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CERCL). Le cours développe deux volets, en les combinant : 1. le premier volet consiste en une révision générale de la grammaire de l'espagnol, 2. le deuxième volet est d'ordre culturel et cherche à éveiller les étudiants aux cultures des pays de l'Amérique Latine et des régions d'Espagne. Le cours a pour objectif de développer l'autonomie de l'étudiant, notamment en expression orale et en expression écrite. Ce dernier prendra part à des activités multiples qui vont lui permettre de développer ses compétences communicatives dans des situations courantes, avec une attention particulière accordée à la maîtrise des bases morpho-syntaxiques déjà assimilées et à l'enrichissement du vocabulaire. Ce cours se veut éminemment pratique.
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : À la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant sera capable de: <ul style="list-style-type: none"> • comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans son domaine de spécialité ; • communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comporte de tension ni pour l'un ni pour l'autre ; • s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, d'émettre un avis sur un sujet d'actualité et d'exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités ; • rédiger des textes clairs et détaillés sur des thèmes divers, ainsi que de défendre un point de vue sur des thèmes généraux.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ul style="list-style-type: none"> • L'évaluation est continue : formative et certificative. • Différents travaux seront demandés aux étudiants tout au long du quadrimestre. • Examens: <p><u>Session décembre:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen final Grammaire et Vocabulaire :45% • Examen oral: 40% • Evaluation continue (tests Moodle et/ou travaux pratiques): 15% <p><u>Session septembre:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen final Grammaire et Vocabulaire: 50% • Examen oral: 50%
Méthodes d'enseignement	Le cours suit la méthode communicative notio-fonctionnelle. Pour ce cours, nous suivons le manuel AULA 5. Nueva edición. Editorial Difusión . Modalité: cette unité d'enseignement se donne en présentiel (avec la possibilité d'organiser des séances à distance).
Contenu	Maîtrise du vocabulaire spécialisé et de la grammaire, communication aisée, rédaction, ouverture aux cultures espagnoles et latino-américaines. Notre mission est de proposer, autant que possible, un accompagnement personnalisé des étudiants afin de les rendre acteurs de leur apprentissage. Le cours est axé sur une méthode communicative. L'étude du vocabulaire et l'analyse structurée de la grammaire sont incorporés dans des contextes significatifs et groupés selon des contenus fonctionnels. Ces contenus font l'objet d'exercices requérant le développement d'une compétence communicative intégrale. Les matériaux

	didactiques incluent des cadres grammaticaux très élaborés et des exercices de fixation propres aussi à la méthode structurelle. La typologie d'exercices et les matériaux de base sont, quant à eux, très hétérogènes : des chansons, des jeux, des débats, des articles, des publicités, des sketches comiques, des films, etc.
Ressources en ligne	http://moodle.ucl.uclouvain.be
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Manuel de cours: Aula 5 B2.1 Curso de español, nueva edición. Editorial: difusión • Aussi conseillé (pas obligatoire): Gramática básica del estudiante de español. Editorial Difusión <p>Références:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les participants au cours auront aussi la possibilité de bénéficier de ressources pédagogiques proposées par ses enseignantes. • http://moodle.ucl.uclouvain.be
Autres infos	Ce cours a été choisi comme cours à option par des étudiants de toutes les facultés de l'UCL, ainsi que par des membres du personnel académique, scientifique et administratif.
Faculté ou entité en charge:	ILV

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	3		
Master [120] en sciences de gestion	GEST2M	5		
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte	ARCH1BA	2	LESPA1300	
Bachelier en sciences informatiques	SINF1BA	2		
Master [120] : ingénieur de gestion	INGE2M	5		
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil	FSA1BA	2		