


4.00 crédits	22.5 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Cools Bernard ;Cools Bernard (supplée Standaert Olivier) ;Standaert Olivier ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : L'étudiant doit pouvoir démontrer sa compréhension des logiques économiques et sociales qui déterminent le fonctionnement des principaux médias actifs dans nos sociétés contemporaines. En ce compris les évolutions probables compte tenu des stratégies actuelles des acteurs concernés. Cette compréhension passe par l'application des concepts et analyses discutés au cours et la formulation de réflexions argumentées, alimentées par les matières vues.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit, présentiel, à cours ouvert. L'épreuve finale portera sur des questions de réflexion et d'application des concepts et analyses exposés durant le cours. Evaluation basée sur la pertinence des réflexions et la bonne application du bagage du cours, réalisée dans un temps limité. Si la situation sanitaire l'exige, l'examen écrit sera réalisé à distance.
Méthodes d'enseignement	Ex-cathedra, avec un maximum d'interactivité. Cours donné en comodalité, présentiel alternativement depuis Mons ou Louvain-la-Neuve , l'autre site y assiste via Teams Selon la situation sanitaire au moment de l'enseignement, le présentiel pourrait être remplacé par des sessions Teams live ou enregistrées.
Contenu	Le cours abordera les points suivants (pas nécessairement dans cet ordre) <ol style="list-style-type: none"> 1. Quelques notions de base sur les médias 2. Paysage des médias belges : état des lieux et analyse 3. La mesure : audience et investissement 4. Les modèles économiques des médias 5. Les différentes chaînes de valeur 6. Introduction à la régulation des médias 7. Vers de nouvelles formes de propriété 8. Quelques « disruptions » digitales 9. Conclusions du parcours
Ressources en ligne	Le cours reposera d'une part sur un support général et d'autre part sur les slides et documents présentés et commentés en séance. Ces supports seront mis en ligne (Moodle) après chaque cours. Les documents de référence peuvent également être en anglais ou en néerlandais.
Bibliographie	Accompagne le support général
Faculté ou entité en charge:	ESPO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	4	LCOPS1115	
Bachelier en information et communication	COMM1BA	5		