

3.00 crédits

45.0 h

Q1

Enseignants	de Lestrangle Roselyne ;Debrun Gilles ;Denef Julie ;Honhon Philippe ;Wuillaume Gregoire ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Thèmes abordés	<p>Des centres historiques, comprenant leurs couronnes périphériques, aux zonings périurbains et leurs développements pavillonnaires, des nouvelles méthodes sont enseignées, complétant la lecture des territoires, afin de relever les opportunités et conditions d'un projet d'architecture au service de l'« habiter là ».</p> <p>Au travers de situations concrètes l'atelier interroge la densification nécessaire de la ville polymorphe ; ce, avec comme préalable la démarche « zéro béton » débattue en Flandres. Considérant l'étude de la ville et son territoire, par le paysage, cette approche vise à interroger, entre autre, les implications spatiales d'une agglomération, ces modes de déplacements, de production et de consommations.</p> <p>Il s'agit d'initier les étudiants à la lecture territoriale avec pour objectif de dégager les potentialités d'un projet d'urbanisation à partir de la question du logement collectif.</p>
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p><b>AA spécifiques</b> A l'issue du cours, l'étudiant sera capable :</p> <p><b>Se constituer une culture architecturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de réaliser une lecture multi scalaire d'un territoire via l'immersion in situ et le dessin de cartes en atelier.</li> </ul> <p>1 <b>Mobiliser d'autres disciplines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre le territoire observé par le croisement des méthodes d'analyse morphologiques et paysagères avec des méthodes de type socio-anthropologiques.</li> </ul> <p><b>Concevoir un projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de produire une synthèse critique de la lecture croisée en interrogeant la dimension politique du développement du territoire.</li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><u>Évaluation continue certificative</u> (voir article 78 RGEE) : 10/20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sur base de la présence, de l'affichage, de la progression du travail</li> <li>- une évaluation formative en fin de séances sera prise en compte pour juger de la progression du travail.</li> </ul> <p><u>Évaluation finale certificative</u> : 10/20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- remise du travail finalisé en autonomie et présentation en session de janvier (10/20).</li> </ul> <p>Seule la partie réalisée en autonomie peut être représentée en session d'août, la cotation de l'évaluation continue est automatiquement reportée.</p>
Méthodes d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le croisement des méthodes de lecture et description du territoire : cartographiques mais aussi observations, rencontres et relevés;</li> <li>- La traversée des différentes échelles spatiales et temporelles ;</li> <li>- Le passage d'une approche globale (différentes échelles et temporalités) et transversale (différentes thématiques) à des questions situées (un lieu, un moment, un enjeu).</li> </ul>
Contenu	<p>L'atelier est une initiation à la lecture d'un territoire donné et au dessin comme outil de questionnements critiques. Elle pose la question du co-habiter là.</p> <p>L'atelier vise le développement d'un travail d'analyse critique d'un site dans le but de dégager les conditions soutenables et résilientes de son habitabilité. Elle se construit et se structure de manière itérative par la description, entre lecture et écriture, en intégrant les dimensions environnementales, paysagères, morphologiques, sociales, culturelles et économiques constitutives du site.</p>
Ressources en ligne	Pour suivre <b>l'actualité du développement urbain bruxellois</b> , voir les sites suivants (et bien d'autres encore) :

	<p><b>Perspective Brussels</b> (administration bruxelloise pour l'aménagement du territoire) : <a href="https://perspective.brussels/fr">https://perspective.brussels/fr</a></p> <p><b>Brussels studies institute</b> (bsi.brussels, plateforme de recherche sur Bruxelles) : <a href="https://bsi.brussels/">https://bsi.brussels/</a></p> <p><b>Brussels academy</b> (université urbaine citoyenne) : <a href="https://brusselsacademy.be/">https://brusselsacademy.be/</a></p> <p><b>Bral</b> (Brusselse Raad Voor Leefmilieu), fédération de comités de quartier bruxellois et mouvement urbain : <a href="https://bral.brussels/fr">https://bral.brussels/fr</a></p> <p><b>Inter-Environnement Bruxelles</b>, fédération de comités de quartier bruxellois et mouvement urbain : <a href="https://www.ieb.be/">https://www.ieb.be/</a></p>
<p>Bibliographie</p>	<p>Arnsperger C. Bourg D. Ecologie intégrale, pour une société permacirculaire. PUF ; 2017</p> <p>Françoise Choay, Urbanisme, Utopies et réalités, une anthologie, Ed. Du Seuil, Col. Points Essais, 2014</p> <p>Philippe Clergeau, Une écologie du paysage urbain, Editions Apogée, 2007</p> <p>Elena Cogato Lanza, Le territoire inversé. Dans Méandres. Penser le paysage urbain (pp. pp. 117-139.), 2005</p> <p>Collectif. Réparer le monde, excès, reste et innovation. EHESS ; 2016</p> <p>André Corboz, Le territoire comme palimpseste et autres essais, Les Editions de l'Imprimerie, 2001</p> <p>Olivier Coutard, Jean-Pierre Levy, Ecologies urbaines, Economica Anthropos, 2010</p> <p>Ludovic Duhem et Richard Pereira de Moura, s/d, avec des contributions de Peter Berg, Alberto Magnaghi, Thierry Paquot et Mathias Rollot, DESIGN DES TERRITOIRES, L'enseignement de la Biorégion</p> <p>Gancille J-M. Ne plus se mentir, petit exercice de lucidité par temps d'effondrement écologique. Rue de l'échiquier ; 2019</p> <p>2 Gemenne F. Rankovic A. Atlas de l'anthropocène. Presses de sciences Po ; 2019</p> <p>Richard TT Forman, Land Mosaics (1995)</p> <p>Richard TT Forman, Urban Regions: Ecology and Planning Beyond the City (2008)</p> <p>Marc Grosjean, Jean-Pierre Thibaud (s/d), L'espace urbain en méthodes. Editions Parenthèses, 2001</p> <p>Kevin Lynch (1999), L'image de la Cité, trad. par Marie-Françoise Vénard et Jean-Louis Vénard de The Image of the City (1960), Dunod.</p> <p>Jean-Paul Lacaze, Les méthodes de l'urbanisme, Que sais-je ?, PUF, 2018</p> <p>Larrère C. Larrère R. Penser et agir avec la nature. La découverte ; 2015</p> <p>Alberto Magnaghi, Le projet local, Mardaga, 2003</p> <p>Sébastien Marot, L'inversion du paysage, in Le Visiteur n°1, 1995</p> <p>Papanek V. Design for the real world. Human ecology and social change. Thames and Hudson ; 1971</p> <p>Paquot, Michel Lussault, Chris Younès, Habiter, le propre de l'humain, Paris, La Découverte, « Armillaire », 2007.</p> <p>Philippe Panerai, Analyse urbaine, Editions Parenthèses, 2002</p> <p>Thierry Paquot, Les faiseurs de ville, Infolio, 2010</p> <p>Thierry Paquot, Michel Lussault, Chris Younès, Habiter, le propre de l'humain, Paris, La Découverte, « Armillaire », 2007.</p> <p>Philippe Panerai, Analyse urbaine, Editions Parenthèses, 2002</p> <p>Michel Ragon, Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes, Points, 2010</p> <p>Bernardo Secchi, Première leçon d'urbanisme, Marseille, Parenthèses, 2006, (trad. de l'italien par Patrizia Ingallina)</p> <p>Paola Vigano, Les territoires de l'urbanisme, le projet comme producteur de connaissance, MétisPresses, 2014</p> <p><b>Bibliographie contextuelle :</b></p> <p>Billen C, Duvosquel J.-M., Bruxelles, Fonds Mercator, Anvers, 2000</p> <p>Cohen Maurizio, Marie-Françoise Plissart, A Bruxelles, près de chez nous, l'architecture dans les contrats de quartier, Direction de la Rénovation urbaine, 2007</p> <p>CERAA, Morphologie urbaine à Bruxelles, 1987</p> <p>Collectif (Etude), Bruxelles 2040, Trois Visions pour une Metropole, RBC, 2012, <a href="https://urbanisme.irisnet.be/pdf/publication-bruxelles-2040">https://urbanisme.irisnet.be/pdf/publication-bruxelles-2040</a></p> <p>Collectif (Etude), Metropolitan landscapes, Espace ouvert base de développement urbain, Région flamande (Vlaamse Bouwmeester), 2015 <a href="https://www.vlaamsbouwmeester.be/sites/default/files/uploads/MetropolitanLandscapes_web.pdf">https://www.vlaamsbouwmeester.be/sites/default/files/uploads/MetropolitanLandscapes_web.pdf</a></p> <p>Demey T., Bruxelles: Chronique d'une capitale en chantier – Volumes 1 et 2, CFC Editions, 1990</p> <p>Dessouroux, Christian, Espaces partagés, espaces disputés. Bruxelles, une capitale et ses habitants. Bruxelles, Université Libre de Bruxelles et Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, 2008</p> <p>Declève, B., Ananian, P., Anaya, M., &amp; Lescieux, A. (2009). Densités bruxelloises et formes d'habiter. Bruxelles: Direction Etudes et Planification - Administration de l'Aménagement du Territoire et du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale.</p> <p>ICEDD, KuLeuven, Élaboration d'un état des lieux de l'espace métropolitain Bruxellois, réalisée pour le compte de la Direction études et planification de l'Administration de l'Aménagement du Territoire et du Logement, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, 2010, <a href="https://urbanisme.irisnet.be/pdf/hinterland">https://urbanisme.irisnet.be/pdf/hinterland</a></p> <p>Portail cartographique de la Région de Bruxelles-Capitale (Brugis) : <a href="http://www.mybrugis.irisnet.be/">http://www.mybrugis.irisnet.be/</a></p>

<p>Autres infos</p>	<p><b>Liens entre l'atelier confirmation et l'atelier territoire</b></p> <p>L'atelier thématique territoire (LBARC 1307) porte cette année sur le quartier de Calevoet et interroge à l'aune de la transition écologique et de l'urgence climatique les conditions de l'habiter pour les vivants humains et non-humains de cette figure historique en pleine mutation. Le cours Mode de production (LBARC 1340) fournit aux étudiants le contexte de production (morphologique et socio-politique) des structures urbaines et portera une attention particulière aux lignes du paysage (rivière, corridors écologiques, chaussées, chemin de fer) ; ce cours complète aussi les outils méthodologiques utilisés en atelier en les resituant par rapport aux contextes de développement et courants de pensées à l'œuvre au dans la fabrique de la ville depuis le XIXe siècle ; enfin, le cours permet d'amplifier les questions et raisonnements critiques menés à l'atelier sur les conditions actuelles de l'habiter dans un contexte d'urbanisation généralisée ;</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/BXL	ARCB1BA	3		