




5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2021-2022 !

Enseignants	Lurson Benoît ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Le cours envisage des questions approfondies, qui varient chaque année. L'accent sera souvent mis sur a) l'étude de la figuration humaine, l'un des buts de l'histoire de l'art - comme de la littérature - étant de permettre à l'Homme de retrouver son semblable, b) l'amélioration de la chronologie, base indispensable de toute investigation. Des problèmes d'architecture peuvent aussi être envisagés
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>1 Formation avancée des étudiants qui s'intéressent à l'archéologie et à l'histoire de l'art de l'Égypte pharaonique.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral sur base d'une préparation écrite.
Méthodes d'enseignement	Le cours magistral s'accompagne d'une projection Powerpoint abondamment illustrée.
Contenu	Le cours propose une étude architecturale et iconographique approfondie des temples thébains du Nouvel Empire (env. 1550-1080 av. J.-C.). L'étude en est diachronique et en met ainsi en évidence les principales évolutions et innovations. L'apport de l'archéologie du bâti à la connaissance de ces monuments est abordé à partir d'un exemple concret. L'étude de la statuaire royale se place de même dans un cadre diachronique, mais aborde aussi la question de sa fonction et de son interaction avec son contexte architectural.
Ressources en ligne	La liste des monuments, des œuvres et une bibliographie spécifique sont mises en ligne sur le serveur Moodle.
Bibliographie	Une bibliographie sera mise à la disposition des étudiants sur la plateforme de cours.
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		