




| | | |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 30.0 h | Q1 |
|--------------|--------|----|



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2021-2022 !

| | |
|---|--|
| Enseignants | Cauwe Nicolas ;Driessen Jan ; |
| Langue d'enseignement | Français > English-friendly |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | / |
| Thèmes abordés | Le cours est divisé en deux parties : - une première partie trace le développement de la culture matérielle à partir de l'aube de l'humanité jusqu'à la fin du Néolithique en Europe. - une deuxième partie traite le monde méditerranéen, commençant avec l'Âge du Bronze en soulignant les cultures différentes. Dans cette deuxième partie, une attention particulière est accordée à l'étude des monuments (urbanisme, architecture, sculpture, peinture) les plus représentatifs. |
| Acquis d'apprentissage | A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : L'étudiant aura acquis une information approfondie sur la Préhistoire européenne, ainsi que sur les civilisations méditerranéennes jusqu'à la fin de l'âge du bronze. Il sera initié à l'anthropo-biologie, à l'archéologie et à l'histoire de l'art. Il entamera une tentative de reconstruction du cadre historique, social et politique à partir des données archéologiques. Il accordera une attention particulière aux systèmes d'échanges et d'acculturation et à l'utilisation de l'art dans la vie symbolique et ensuite la compétition entre élites. 1 |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Examen écrit. |
| Méthodes d'enseignement | Cours magistral. |
| Contenu | Introduction à l'archéologie et à l'art pré-et protohistorique, en fournissant un aperçu historique général de ses différentes formes (habitat, architecture, sculpture, céramique, arts décoratifs) depuis le début de l'humanité jusqu'à la fin de l'âge du bronze en Méditerranée. |
| Bibliographie | Syllabus et bibliographie fournis par les enseignants. |
| Autres infos | English-friendly course: i.e. part of the bibliography is in English and the student can ask questions in English, will be answered in English and can present his or her exams in English |
| Faculté ou entité en charge: | EHAC |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | ARKE1BA | 5 | |  |
| Mineure en histoire de l'art et archéologie | MINARKE | 5 | |  |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI1BA | 5 | |  |