

5.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Servais Olivier ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Participation et travail final individuel
Méthodes d'enseignement	Séminaire alternant, travail individuel de terrain, séances de discussion collective et exposés d'enseignants ou d'invités. Selon les conditions sanitaires, ce séminaire peut être organisé plus ou moins en présentiel.
Contenu	Chaque année, un thème de travail commun est défini et sera investigué collectivement. A partir de méthodes d'ethnographie digitale, le séminaire envisage de discuter une dimension des relations entre humaines et machines ou programmes.
Ressources en ligne	Voir Moodle
Bibliographie	Voir Moodle
Faculté ou entité en charge:	PSAD

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en linguistique	LING2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5		
Master [120] en sociologie	SOC2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en interprétation	INTP2M	5		
Master de spécialisation en cultures visuelles	VISU2MC	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		
Master [120] en traduction	TRAD2M	5		
Master [120] en éthique	ETHI2M	5		
Master [120] en communication multilingue	MULT2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		