

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).





5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2020-2021 !**

Enseignants	Cornu Philippe ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Pour atteindre les objectifs fixés, le cours abordera les thèmes suivants : Introduction aux enseignements de l'Hindouisme, à ses rites, pratiques et institutions ; on mettra l'accent sur la diversité des courants, sur leurs sources et leurs apports spécifiques.
Acquis d'apprentissage	<p>1 comprendre les axes majeurs et les accents propres de l'Hindouisme sur l'arrière-plan de l'histoire de cette religion et dans son évolution actuelle.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen écrit sur table (2h), composé de cinq questions.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Cours magistral en salle, présence obligatoire au cours au risque de ne pas pouvoir présenter l'examen, sauf si justification sérieuse.
Contenu	Le brahmanisme ancien des veda et de la liturgie sacrificielle. La réaction brahmanique au bouddhisme et au jaïnisme: les Upanishads et la voie du renoncement. Le système des varna (castes), les épopées, la Bhagavad-gîtâ, la bhakti et l'action dans le monde, les six darshana, la constitution de l'hindouisme, la Trimurti, le développement du tantrisme, le Trika cachemiri et l'hindouisme moderne.

<p>Bibliographie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornu, Philippe, Comprendre l'Hindouisme, Louvain-la-Neuve, 2015.</li> <li>Angot, Michel, Paroles de brahmanes, Paris, Seuil, 2010.</li> <li>Ballanfat, Marc, Introduction aux philosophies de l'Inde, Paris, Ellipses, 2002.</li> <li>Blardeau, Madeleine, Clefs pour la pensée hindoue, Paris, Seghers, 1972.</li> <li>Biardeau, Madeleine, L'hindouisme, anthologie d'une civilisation, Paris, Flammarion, 1995.</li> <li>Bronkhorst, Johannes, Aux origines de la philosophie indienne, Gollion CH, Infolio, 2008.</li> <li>Burnouf, Emile, La Bhagavad gîtâ, Le Chant du Bienheureux, Paris, 1861.</li> <li>Buttex, M., 108 Upanishads, Paris, Dervy, 2013.</li> <li>Dasgupta S., History of Indian Philosophy Cambridge, Cambridge University Press, 1922.</li> <li>Dyczkowski, Mark., Les Aphorismes de Shiva, Paris, Almora, 2013.</li> <li>Eliade, Mircea, Le Yoga, Paris, Petite bibliothèque Payot, 1954.</li> <li>Feuga, Pierre, Cent douze méditations tantriques, Le Vijñâna-Bhairava, Paris, Accarias L'Originel, 1996</li> <li>Formichi C., La pensée religieuse de l'Inde avant le Bouddha, Paris, 1930.</li> <li>Herold, A. Ferdinand, (trad.) L'Upanishad du grand Aranyaka, Paris, 1894.</li> <li>Hulin, Michel, Comment la philosophie indienne s'est-elle développée ? La querelle brahmanes-bouddhistes, Paris, Éditions du Panama, 2008.</li> <li>Lamotte, Etienne, Notes sur la Bhagavad Gîtâ, Paris, 1929</li> <li>Langlois, Rig Veda, traduction, Paris, 1870.</li> <li>Loiseur-Deslongchamps A., Lois de Manou, traduction, Paris, 1840.</li> <li>Makovelski A., Histoire de la logique, Moscou, éditions du Progrès, 1978, à propos du Nyâya.</li> <li>Marcault E., Neuf Upanishads, Traduction fr d'après G.R.S. Mead et Chaitopadhyaya, Paris, 1905.</li> <li>Masson-Oursel, Willman-Graboska, Stern, L'Inde antique et la civilisation indienne, Paris, 1933.</li> <li>Michaël, Tara, Yoga, Paris, Seuil, Points Sagesse Sa83, 1995.</li> <li>Patanjali, Yoga-Sutras, Paris, Albin Michel, Spiritualités vivantes, 1991.</li> <li>Poggi, Colette, Les œuvres de vie selon Maître Eckhart et Abhinavagupta, Paris, Les Deux Océans, 2000.</li> <li>Puech, Henri-Charles, Histoire des religions, tome I* « Religion Védique », Paris, Folio, 1999.</li> <li>Puech, Henri-Charles, Histoire des religions, tome I** « L'hindouisme », Paris, Folio, 1999.</li> <li>Ramacandra Bhatt, N., La religion de Shiva, Palaiseau, Âgamât, 2000</li> <li>Renou, Louis, Hymnes spéculatifs du Veda, Paris, Gallimard, 1956.</li> <li>Renou, Louis et Filliozat, Jean, L'Inde Classique, manuel des études indiennes, Tome I et II, Paris, Jean Maisonneuve, 1985.</li> <li>Senart, Émile (trad.), La Bhagavad-Gîtâ, Paris, Les Belles Lettres, 1967.</li> <li>Senart, Émile (trad.), Chândogya Upanishad, Paris, Les Belles Lettres, 1971.</li> <li>Shankara, Le quête de l'être, Michel Angot, Paris, Seuil, Voix spirituelles Sagesse, 2009.</li> <li>Shri Aurobindo, Trois Upanishads, Isha, Kena, Mundaka, Paris, Albin Michel, Spiritualités vivantes, 1972.</li> <li>Silburn, Liliane, Hymnes de Abhinavagupta, Paris, Institut de Civilisation Indienne, 1970.</li> <li>Silburn, Liliane, Le Vijñâna Bhairava, Paris, De Bocard, 1961.</li> <li>Tardan-Masquelier, Ysé, L'Hindouisme, des origines védiques aux courants contemporains, Paris, Bayard Centurion, 1999</li> <li>Vâlmîki, Le Ramayana, Paris, Gallimard, 1999.</li> <li>Van der Leeuw, La Religion dans son essence et ses manifestations, Paris, Payot, 1955.</li> <li>Varenne, Jean, Le Veda, Paris, Planète, 1967 et Deux Océans, 1998.</li> <li>Varenne, Jean, Dictionnaire de l'hindouisme, Paris, Rocher, 2002.</li> <li>Witzel, M., Inside the Texts— Beyond the Texts, « Sur le chemin du ciel », Bulletin d'études indiennes, n°2, 1984, p 259-260.</li> <li>Zimmer, H., Les philosophies de l'Inde, Paris, Payot, 1953.</li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>TEBI</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en sciences des religions (ouverture)	MINRELI	5		
Mineure en sciences des religions (complément disciplinaire)	MINSREL	5		
Certificat universitaire en sciences des religions	SREL9CE	3		
Master [120] en sciences des religions	SREL2M	3		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI1BA	5		
Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome	MINANTI	5		