

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

6 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Goto Kanako (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Japonais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte du pays sous différents aspects - géographique, historique, spirituel et culturel, sans oublier de suivre l'actualité du pays.</li> <li>• Découverte de 3 systèmes d'écritures, Hiragana, Katakana, Kanji (élémentaires) et maîtrise de 46 Hiragana et 46 Katakana.</li> <li>• Structures grammaticale de base comme « Je suis XXX », « J'ai XXX » et leurs conjugaisons.</li> <li>• Pronoms personnels, adjectifs de base, pronoms démonstratifs.</li> <li>• Découverte et maîtrise des chiffres, des classificateurs (pour compter des objets particuliers).</li> <li>• Particules essentielles. Vocabulaire et expressions de survie.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>Ce cours se fixe comme objectif de procurer à l'étudiant une connaissance de base concernant la langue et la culture japonaises. Au bout de 60h d'apprentissage, l'étudiant aura acquis les compétences décrites ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pouvoir se présenter, présenter quelqu'un, parler de sa famille, son travail, son hobby.</li> <li>• Discuter des choses simples de la vie avec d'autres étudiants en japonais et pouvoir poursuivre des conversations.</li> <li>• Pouvoir parler de l'emplacement des objets, demander et indiquer le chemin, demander et donner l'heure, demander les prix et négocier.</li> <li>• Décrire l'état des objets et des gens, parler de ses préférences.</li> <li>• Pouvoir reconnaître et reproduire soi-même les 46 Hiragana et 46 Katakana et reconnaître quelques kanji.</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrôle de la maîtrise des systèmes d'écritures Hiragana et Katakana au milieu de l'année. (fin du 1er quadrimestre, écrit - idéalement présentiel)</li> <li>• Examen écrit (et audition) en fin de l'année académique. Celui est susceptible d'avoir lieu en dehors de la session. (dernière semaine du 2e quadrimestre, écrit et dictée - idéalement présentiel)</li> <li>• plusieurs test à titre de révision seront prévus (en ligne, via "Test" de la page MOODLE).</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>En plus de la méthode traditionnelle théorique, la méthode interactionnelle, qui met l'enseignant et les étudiants en interaction, où tout le monde peut prendre la parole pour s'échanger des questions, sera utilisée.</p> <p><b>Par défaut, les cours seront donnés en présentiel. Cependant, en fonction de l'évolution de la situation sanitaire, basculement vers le distanciel n'est pas exclu. Dans le pareil cas, le cours sera organisé via le logiciel Teams.</b></p>
Contenu	<p>Initiation à la langue et la culture japonaises, en se focalisant sur des conceptions de base et les systèmes d'écriture (hiragana, katakana, kanji).</p> <p>Le japonais étant une langue qui est parlée uniquement au Japon, pour un meilleur apprentissage, la compréhension des contextes historiques et culturels serait indispensable. C'est pour cette raison que l'apprentissage de la langue va de pair avec celui des coutumes, des comportements, de la sensibilité des Japonais.</p>
Ressources en ligne	MOODLE lié au cours sera disponible afin d'assurer le suivi de l'avancement des cours.
Bibliographie	<p>Les matières citées ci-dessus seront abordées en se référant au syllabus lié au cours. Ce dernier sont inspirés, entre autres, des ouvrages tels que ;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Japanese for busy people I</i>, Association for Japanese Language Teaching, Kana Version, 2006.</li> <li>2. <i>40 leçons pour parler japonais</i>, Pocket, coll. « Langues pour tous », 2008.</li> </ol>

Autres infos	Donné par un enseignant natif, le cours est animé avec une partie « culturelle », à travers laquelle l'étudiant pourra découvrir et se familiariser avec des particularités des Japonais, des traditions japonaises et de l'actualité. Cette approche aidera la compréhension de certaines règles grammaticales et d'expressions propres à cette langue.
Faculté ou entité en charge:	ILV

### Force majeure

Méthodes d'enseignement	Enseignement en ligne (via Teams et Moodle) est prévu en cas de crise sanitaire, par exemple.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation en ligne (via Teams et Moodle) est prévue en cas de crise sanitaire, par exemple.

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	3		