


En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	22.5 h	Q1
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021**

Enseignants	Gijs Anne-Sophie ;Paonessa Costantino (supplée Gijs Anne-Sophie) ;Sappia Caroline (supplée Gijs Anne-Sophie) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Cette formation requerra une contribution personnelle des étudiants (principalement sous forme de lectures) et une participation active à l'organisation des séances.
Acquis d'apprentissage	<p>1 A partir de sources inédites ou non, l'enseignement envisagera des études de cas relevant de la thématique " Contacts et échanges " [d. Epoque contemporaine [3 cr.]], en les situant dans les tendances historiographiques actuelles, en posant des problématiques et en mettant en oeuvre des méthodes éprouvées ou encore expérimentales.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> L'examen oral portera sur la matière vue au cours et pourra inclure la présentation d'un travail personnel fondé sur des lectures, des documents iconographiques ou audiovisuels complémentaires. La participation durant les séances sera également prise en compte ainsi que des retours sur des lectures ou le visionnage de documentaires.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Les séances de cours reposent sur une dynamique d'échanges participatifs entre les étudiants et l'enseignant. Les étudiants auront à leur disposition un plan détaillé du cours, un corpus documentaire, ainsi que des références bibliographiques supplémentaires pour élargir leurs horizons.
Contenu	<p>Le cours vise à familiariser les étudiants à des thématiques historiques mettant en relation plusieurs aires géographiques connectées dans une même temporalité. Il s'agit d'étudier les conditions et conséquences de rencontres entre espaces culturels différents, au-delà de leurs spécificités. Via un décentrement du regard et une méthode comparative, l'objectif est d'éveiller l'esprit critique des étudiants et de les sensibiliser aux enjeux des débats historiographiques voire politiques contemporains.</p> <p>Neuf ans après le déclenchement des révolutions arabes en 2011, le monde a été investi par une série d'insurrections et de révolutions populaires qui ont fini pour toucher nombreux pays à travers le monde. Tout en s'inscrivant dans des dynamiques propres à leurs territoires, ces mouvements massifs de protestations qui émergent d'un continent à l'autre semblent partager leurs revendications, les idéologies, les slogans, les techniques de lutte et les moyens de communications. A travers des méthodologies d'analyse de l'histoire globale, le cours vise à rechercher les éléments mettant en relation plusieurs aires géographiques - avec un focus sur l'Amérique latine et la région arabe - connectées dans ce dernier cycle révolutionnaire. Il s'agit d'étudier les conditions et conséquences de rencontres entre espaces culturels différents, au-delà de leurs spécificités. Via un décentrement du regard et une méthode comparative, l'objectif est d'éveiller l'esprit critique des étudiants et de les sensibiliser aux enjeux des débats historiographiques voire politiques contemporains.</p> <p>La première partie du cours (donnée par C. Paonessa) portera sur l'étude des révolutions arabes pour aborder les questions de fond qui agitent cette région depuis un moment (2011 – 2020).</p> <p>La deuxième partie du cours (donnée par C. Sappia) portera sur les révolutions latino-américaines des 20e et 21e siècles avec des jeux d'allers-retours à travers les figures marquantes et revendications.</p> <p>L'objectif de ce cours est d'aborder ce processus dans son double rapport au passé politique de la région et à leur devenir historique tout en appréhendant la dimension globale du phénomène.</p>
Ressources en ligne	Les powerpoints des séances, la bibliographie et les informations d'ordre pratique sont disponibles et téléchargeables sur la plateforme Moodle du cours.

Faculté ou entité en charge:	HIST
------------------------------	------

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		