

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	15.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Streitberger Alexander ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Inscription dans la finalité spécialisée « arts moderne et contemporain ».
Thèmes abordés	Le cours porte sur les liens entre la production de l'art et les discours esthétiques de la période envisagée, mais aussi sur des questions de présentation et de fonction de l'art dans certains contextes institutionnels, sociaux et médiatiques.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Développer l'esprit critique et les compétences de travail et de débat en commun. Capacité d'élaborer, de structurer et de présenter un sujet bien ciblé.</p> <p>----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Participation active au cours; approfondissement d'un cas particulier à travers une présentation orale + exposé écrit.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Travail de groupe et présentations orales.
Contenu	Dans le cadre du séminaire, les étudiant.e.s travailleront sur une thématique précise concernant l'art moderne et contemporain.
Bibliographie	La bibliographie sera communiquée lors de la séance d'information.
Autres infos	Une séance d'information sera organisée le lundi 7 décembre 2020, 11h à 12h, c211 (FIAL)
Faculté ou entité en charge:	ARKE

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		