

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021

Enseignants	Doyen Charles ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Ce séminaire aborde les thèmes suivants: 1. introduction à l'histoire, aux sources et aux méthodes de la papyrologie; 2. étude de documents et de traditions textuelles papyrologiques issus de cultures classiques (grec et latin) et orientales (égyptien, copte, arabe).
Acquis d'apprentissage	Au terme du séminaire, les étudiants seront capables : 1. d'identifier et d'analyser un texte papyrologique, en le replaçant dans son contexte culturel; 2. d'éditer et d'étudier de manière complète et pertinente un texte papyrologique (rédaction de lemme, transcription, restitution, traduction, datation et commentaire). 3. d'utiliser à bon escient les outils bibliographiques et les instruments de travail. ---- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Travail personnel et examen oral.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Le cours se compose d'exposés magistraux et d'exercices personnels.
Contenu	Après une introduction consacrée à la production et à l'utilisation du papyrus depuis l'époque ptolémaïque jusqu'à l'Antiquité tardive, l'étudiant sera formé aux principaux instruments de travail utiles en papyrologie (corpus de textes, dictionnaire, manuels, principales revues et collections, actes de Colloque internationaux) et à l'histoire de cette discipline scientifique. La majeure partie du séminaire sera consacrée à la lecture et au commentaire (philologique, historique, archéologique) de textes papyrologiques documentaires et littéraires, issus de cultures classiques (grec et latin) et orientales (égyptien, copte, arabe).
Ressources en ligne	https://papyri.info/
Bibliographie	- M. Capasso, Introduzione alla papirologia (Bologna, 2005). - M. Depauw, A Companion to Demotic Studies (Brussels, 1997). - E.G. Turner, The Papyrologist at Work (Durham, NC, 1973). - E.G. Turner, Greek Papyri: An Introduction (Oxford, 1980²). - J.F. Oates a.o., Checklist of Editions of Greek, Latin, Demotic and Coptic Papyri, Ostraca and Tablets (https://papyri.info/docs/checklist).
Autres infos	English-friendly course : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		