UCLouvain

lglor2662

2020

Arabe classique III B

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

10 crédits	45.0 h + 15.0 h	Q1

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021

Enseignants	De Callatay Godefroid ;Ducène Jean-Charles (supplée De Callatay Godefroid) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Approfondisement de la langue arabe littéraire et ancienne, celle du Coran et de tous les grands textes de la littérature arabe classique. En alternance avec le cours LGLOR 2661, ce cours aborde l'étude des textes arabes appartenant aux belles lettres : poésie et prose artistique classiques (surtout VIIe- XVe siècles, sans exclusion des continuations plus récentes des genres concernés), ainsi que celle de textes non littéraires (religieuses, historico-géographiques, documentaires). Des textes modernes rédigés en arabe classique et traitant de sujets littéraires, historiques ou religieux peuvent également être abordés. Les thèmes précis seront déterminés en fonction de l'importance et de la notoriété des textes en question ; des développements récents de la recherche et, éventuellement, des intérêts des étudiants.
Acquis d'apprentissage	1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de lire, traduire et commenter les grandes oeuvres de la littérature arabe classique. Pour ce faire, il aura acquis la maîtrise approfondie de la grammaire, l'aptitude heuristique d'utiliser les principaux outils relatifs à la grammaire et à la littérature arabes classiques (grammaires, dictionnaires, encyclopédies, bibliographies, monographies et articles, ressources en ligne), une connaissance élémentaire de la prosodie arabe (structures métriques de la poésie), la capacité de mener des recherches personnelles sur des sujets précis dans le domaine de la poésie et de la prose arabe classique, et l'aptitude de présenter oralement les résultats d'un projet de recherche de dimensions limitées sur un texte arabe précis. - - - - *La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	**En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.** 1. Evaluation continue, sur la base de la qualité des interventions au cours (en cas de deuxième inscription : à remplacer par un travail). Poids : 40%. 2. Examen oral portant sur la matière vue au cours. Poids : 60%. Note : le jury peut s'opposer à l'inscription à l'examen des étudiant.e.s ayant insuffisamment participé aux cours (plus de 3 absences).
Méthodes d'enseignement	**En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.** Ce cours se présente sous forme de séminaire présentiel. Elle requiert une participation *active*. Les textes, préparés par les étudiants, sont lus et analysés de manière collégiale. Ils sont analysés d'un point de vue grammatical, philologique et contextuel, en faisant systématiquement référence aux études pertinentes.
Contenu	Ce cours de niveau supérieur est consacré à l'étude de plusieurs catégories ou genres de textes arabes classiques : textes littéraires (poésie, prose artistique), religieuses, historico-géographiques ou documentaires. Il amène les étudiants à présenter et à commenter oralement des textes précis en lien avec des projets de recherche.
Ressources en ligne	https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=12128
Bibliographie	• Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support sonore. • Inscription obligatoire sur Moodle. • Manuel de référence : A. d'Alverny, Cours de langue arabe, Beyrouth, 2004.

Autres infos	La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exercices de prononciation ou de conversation.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	10		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	10		