








En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021**

Enseignants	Smeesters Aline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun prérequis, mais une connaissance des cadres généraux de la littérature latine est utile (notamment assurée par les cours LGLOR1431 ou LGLOR1432).
Thèmes abordés	Approche scientifique des textes latins relatifs à une question historique spécifique. Le séminaire aborde les thèmes suivants : 1. Les grands courants de la littérature latine et ses grands auteurs; 2. Les auteurs qui ne sont connus que par des fragments; 3. La reconstruction historique à partir d'une tradition fragmentaire et de données archéologiques; 4. Le concept de royauté sous la République et sous l'Empire.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'identifier et de replacer dans leur contexte les grands courants de la littérature latine et les auteurs qui les représentent; d'identifier une large palette d'auteurs dont ne subsistent plus que des fragments; de retracer la démarche qui conduit à la reconstruction d'une donnée historique à partir de données fragmentaires et de documents archéologiques.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen écrit.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Exposés magistraux, lecture de textes latins et d'articles de littérature secondaire.
Contenu	Approche scientifique des textes latins. Le cours aborde les thèmes suivants : 1. Les genres de la littérature latine et ses auteurs; 2. Les grilles de lecture fournies par la théorie rhétorique et poétique de l'Antiquité.
Ressources en ligne	Divers documents seront fournis aux étudiants via Moodle.
Autres infos	En 2020, le cours portera sur les textes latins antiques écrits à la première personne du singulier.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire	<a href="#">HIST2M1</a>	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	<a href="#">LAFR2M</a>	5		
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	<a href="#">ELAT9CE</a>	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	<a href="#">LAFR2M1</a>	5		
Master [120] en histoire	<a href="#">HIST2M</a>	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS2M</a>	5		
Certificat universitaire en littérature	<a href="#">LITT9CE</a>	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS2M1</a>	5		