

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021

Enseignants	Lurson Benoît ;Tavernier Jan ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Approfondissement de la connaissance du Proche-Orient ancien et de l'Égypte pharaonique. En alternance avec LGLOR2511, ce cours aborde, sur base des sources textuelles, archéologiques et iconographiques : 1. Des thèmes relatifs à la religion du Proche-Orient (dieux et cultes); 2. Des thèmes relatifs à la littérature de l'Égypte ancienne.
Acquis d'apprentissage	1 Au terme de ce cours, l'étudiant se sera familiarisé à une approche scientifique rigoureuse de questions précises sur l'histoire culturelle de ces civilisations (littérature et religion). ----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Examen oral sur base d'une préparation écrite. L'étudiant est interrogé par les deux enseignants. La note pour la partie "Égypte" et la note pour la partie "Proche-Orient" comptent chacune pour 50% de la note finale.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. 1. Religion du Proche-Orient (Jan Tavernier) : De larges extraits des textes concernés sont lu et commentés au cours. Le cours est accompagné de ppt illustrés, qui incluent les textes et images. 2. Littérature de l'Égypte ancienne (Benoît Lurson) : Une introduction aux genres littéraires de l'ancienne Égypte est donnée sous la forme d'un cours magistral. Elle est complétée par une étude plus fine de représentants de différents genres, destinée à mettre en évidence leurs caractéristiques formelles. Les étudiants participent activement en préparant des traductions ou en présentant des fiches de lecture.
Contenu	Ce cours se compose de deux parties successives : 1. Religion du Proche-Orient (Jan Tavernier) : - discussion sur les croyances développées dans les différentes régions : Mésopotamie, Elam, Iran et Anatolie. 2. Littérature de l'Égypte ancienne (Benoît Lurson) : - corpus et approche théorique.
Ressources en ligne	Le serveur Moodle permet d'obtenir : - le matériel textuel et les ppt des thématiques relatives au Proche-Orient; le matériel nécessaire relatif à l'Égypte.

Bibliographie	<p>Pour le Proche-Orient, les éléments bibliographiques seront fournis au cours.</p> <p>Pour l'Égypte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Burkard & H. J. Thissen, <i>Einführung in die altägyptische Literaturgeschichte I: Altes und Mittleres Reich</i>, 4. Auflage, Einführungen und Quellentexte zur Ägyptologie 1, 2012. - G. Burkard & H. J. Thissen, <i>Einführung in die altägyptische Literaturgeschichte II: Neues Reich</i>, 2. Auflage, Einführungen und Quellentexte zur Ägyptologie 6, 2009. - A. Loprieno (éd.), <i>Ancient Egyptian Literature: History and Forms</i>, PdÄ 10, 1996. - Moers, G., 2010, « New Kingdom Literature », in: A. B. Lloyd (éd.), <i>A Companion to Ancient Egypt, Volume II</i>, Chichester, 685–708. - A. Loprieno (éd.), <i>Ancient Egyptian Literature: History and Forms</i>, PdÄ 10, 1996. - G. Moers, <i>Fingierte Welten in der ägyptischen Literatur des 2. Jahrtausends v. Chr.: Grenzüberschreitung, Reisemotiv und Fiktionalität</i>, Probleme der Ägyptologie 19, 2001.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Force majeure

Méthodes d'enseignement	Au cas où la crise sanitaire ne permettrait pas de donner le cours en présentiel, le cours se donnera en distanciel, via Teams.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Au cas où la crise sanitaire ne permettrait pas que l'examen oral se déroule en présentiel, il se déroulera en distanciel, via Teams.

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		