



En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2020-2021 !

Enseignants	Sergier Matthieu ;
Langue d'enseignement	Neerlandais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Etude des développements culturels et politiques majeurs et des grands courants de l'expression artistique des pays européens d'expression néerlandaise (vie intellectuelle, peinture, musique, architecture)
Acquis d'apprentissage	<p>1 Aperçu du développement et des aspects culturels des pays de langue néerlandaise. Au terme du cours, l'étudiant aura une connaissance et pourra se faire une appréciation des aspects culturels des pays européens de langue néerlandaise.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Examen oral portant sur la matière enseignée au cours, assorti d'une discussion critique transversale.
Contenu	Ce cours s'attache d'abord à définir la notion de " l'identité culturelle " en Flandre et aux Pays-Bas. Une attention particulière sera accordée aux grands courants dans la peinture flamande et hollandaise ; des 'primitifs flamands' à Cobra. Le cours débute au 14e siècle qui constitue le début d'une identité artistique néerlandaise et flamande et va jusqu'à la période contemporaine. Les grands courants artistiques tels que 'les primitifs flamands', 'la peinture néerlandaise du 17ème siècle', 'le baroque flamand' la 'Haagse School', 'l'Expressionisme flamand', 'De Stijl', 'Cobra' seront traités plus en détail.
Autres infos	Support : présentations Powerpoint sur Moodle.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM1BA	5		
Mineure en études néerlandaises	MINNEER	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		