







En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Lisse Michel ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Néant.
Thèmes abordés	Contenu: Le livre et ses techniques, du manuscrit à l'imprimé. Description des techniques de fabrication et d'édition. Etude de la circulation des livres et de leur lecture.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Familiariser l'étudiant avec l'objet-livre.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Travail écrit portant sur une scène de lecture dans un texte de fiction et dans une œuvre d'art.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Méthode: Cours magistral. Sauf modification de la situation sanitaire, le cours sera donné à distance via TEAMS
Contenu	L'objet-livre, la lecture et l'écriture sont abordés dans une perspective qui combine une perspective historique, une sociologie de la fiction et divers motifs (le pharmakon, l'autobiobibliographie, la différence sexuelle, l'éducation, le plaisir sexuel, la folie, etc.).
Autres infos	Support : documents sur moodle. La maîtrise du français écrit et oral est indispensable pour suivre cet enseignement
Faculté ou entité en charge:	FIAL

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines	ELAT9CE	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		