

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	22.5 h + 15.0 h	Q2
-----------	-----------------	----

Enseignants	Tanasescu Chris ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Contribution à un projet numérique collaboratif avec les autres étudiant.e.s inscrit.e.s au cours et dirigé par l'instructeur. Participation active à l'événement en ligne présentant le projet / les projets à la fin du quadrimestre.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Séances magistrales en distanciel alternant avec des ateliers pratiques en présentiel. En cas d'aggravation de la situation sanitaire, les ateliers seront également basculés en distanciel.
Contenu	Ce cours apportera d'une part des connaissances théoriques : format de données utilisées en sciences humaines, notion d'étiquetage des données, approche qualitative et quantitative, principe de l'échange, de la transmission, de la mise en réseau d'informations. D'autre part, ce cours donnera l'occasion d'expérimenter et d'acquérir la maîtrise d'outils génériques ou spécialisés. Pour les outils spécialisés, plusieurs propositions seront laissées au choix de l'étudiant pour couvrir des besoins correspondant à plusieurs disciplines de la Faculté de philosophie, arts et lettres.
Ressources en ligne	Moodle
Autres infos	<a href="#">English-friendly course</a> : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais.
Faculté ou entité en charge:	FIAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire	<a href="#">HIST2M1</a>	5		
Master [120] en linguistique	<a href="#">LING2M</a>	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	<a href="#">LAFR2M</a>	5		
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	<a href="#">STIC2M</a>	5		
Master [120] en histoire	<a href="#">HIST2M</a>	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	<a href="#">FLE2M</a>	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	<a href="#">MUSI2M1</a>	5		
Master [120] en interprétation	<a href="#">INTP2M</a>	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS2M</a>	5		
Master [120] en communication multilingue	<a href="#">MULT2M</a>	5		
Master de spécialisation en cultures visuelles	<a href="#">VISU2MC</a>	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	<a href="#">ARKE2M1</a>	5		
Master [120] en éthique	<a href="#">ETHI2M</a>	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	<a href="#">MUSI2M</a>	5		
Master [120] en traduction	<a href="#">TRAD2M</a>	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	<a href="#">ARKE2M</a>	5		

Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
-----------------------------	--------	---	--	-------------------------------------------------------------------------------------