

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

3 crédits	15.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Lits Grégoire ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours sensibilise les étudiant.e.s à la manière dont le traitement journalistique de certaines thématiques et/ou de certains groupes/acteurs peut configurer, cristalliser et orienter leur représentation médiatique. Il s'intéresse tout particulièrement aux enjeux liés aux modalités d'intégration, dans les pratiques de recherche et de diffusion de l'information, des diversités et des minorités (d'opinions, de genres, d'origines, de confessions...). Le cours propose une analyse de cas concrets de traitement journalistique de ces questions, combinée à une approche théorique basée sur la recherche scientifique en Information et communication et en sciences sociales, afin de mettre en perspective les positionnements et les enjeux propres à chaque partie prenante.
Acquis d'apprentissage	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. mettre en œuvre les outils et les ressources exposés au cours et destinés à intégrer les problématiques précitées dans une production journalistique personnelle</li> <li>----</li> <li>2. formuler des projets journalistiques valorisant des problématiques liées à la diversité et d'en discuter la pertinence dans le cadre de réflexions éditoriales</li> <li>----</li> <li>3. proposer une réflexion argumentée, nourrie d'un état de l'art, sur les enjeux médiatiques liés au traitement de thèmes mobilisant les questions de diversité</li> <li>----</li> </ol> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Evaluation (continue) de la participation aux activités du cours (préparation des textes et intervention lors des séances collectives). Réalisation d'un travail à remettre pour la fin du semestre.</p> <p>Pour la seconde session, la note d'évaluation de la participation aux activités de cours est conservée.</p>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Le cours alternera présentations orales (en ligne ou en présentiel en fonction de la situation sanitaire) réalisées par des intervenants extérieurs reconnus et le professeur et travail en classe inversée à partir de travaux de recherche en sciences sociales (journalism studies) réalisés par les étudiant.e.s.</p> <p>Des séances (via teams ou en présentiel) de Q&amp;A et de débat entre étudiants, intervenants et professeurs seront également prévues.</p>
Contenu	Le cours sensibilise les étudiant.e.s à la manière dont le traitement journalistique de certaines thématiques et/ou de certains groupes/acteurs peut configurer, cristalliser et orienter leur représentation médiatique. Il s'intéresse tout particulièrement aux enjeux liés aux modalités d'intégration, dans les pratiques de recherche et de diffusion de l'information, des diversités et des minorités (d'opinions, de genres, d'origines, de confessions...).
Ressources en ligne	Les ressources en ligne seront précisées au fil du semestre sur Moodle en fonction des orientations prises par le cours
Bibliographie	Une bibliographie progressive sera proposée et commentée au fil des séances de cours
Autres infos	Toutes les informations utiles relatives à ces modalités et au déroulement des activités (calendrier, consignes détaillées, critères d'évaluation, etc.) sont présentées lors de la première séance et sont disponibles sur Moodle. Certaines ressources (ex. ressources bibliographiques ou vidéos explicatives) seront proposées en anglais.

Faculté ou entité en charge:	COMU
------------------------------	------

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en journalisme	EJL2M	3		