


En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

4 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Becquet Nicolas ;Daout Sacha ;Dive Alice ;Grevisse Benoît (coordinateur(trice)) ;Meyer Stéphanie (supplée Grevisse Benoît) ;Ruyssen Arnaud ;Solimando Antonio (supplée Grevisse Benoît) ;Thiran Yves ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours initie les étudiant.e.s en journalisme à la pratique du journalisme plurimédia (écrit, radio, télé, web) et multimédia (intégration et déclinaisons de ces médias) quotidien. Il les sensibilise aux spécificités de différents genres journalistiques. Les étudiant.e.s doivent réaliser des mises en œuvre concrètes en situation de production journalistique.
Acquis d'apprentissage	<ol style="list-style-type: none"> 1. maîtriser les compétences fondamentales de critique et de sélection, de narration et de management de l'information journalistique ---- 2. pratiquer du journalisme (écrit, radio, télé, web) quotidien, la mise en forme graphique et multimédia de l'information. ---- 3. distinguer les spécificités des différents genres journalistiques nécessaires à la pratique en rédaction ---- 4. maîtriser le management de l'information multimédia par l'adéquation des techniques narratives, des genres journalistiques et des supports médiatiques aux demandes des publics ---- 5. maîtriser l'écriture de l'information sur les réseaux sociaux. ---- <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluation permanente de l'étudiant, tant individuellement que collectivement ou par petits groupes selon la nature du travail corrigé. • Evaluation assurée collégalement par des enseignants universitaires et des professionnels en activité (en coordination avec l'ensemble de l'équipe des enseignants des cours de pratique journalistique).
Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation en séance des genres, des démarches et des techniques de production journalistiques. • Réalisation de produits de presse en conditions de rédaction professionnelle. • Evaluation critique personnalisée de chaque travail de l'étudiant. • Tant que la situation sanitaire le permettra, les séances pratiques seront données en présentiel. Il est possible que des séances d'introduction ou de debriefing soient organisées en distanciel, sur Teams.

<p>Contenu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le cours initie les étudiant.e.s en journalisme à la pratique du journalisme plurimédia (écrit, radio, télé, web) et multimédia (intégration et déclinaisons de ces médias) quotidien. Il les sensibilise aux spécificités de différents genres journalistiques. Les étudiant.e.s doivent réaliser des mises en œuvre concrètes en situation de production journalistique. <p>Acquis d'apprentissage</p> <p>Au terme de cet enseignement, l'étudiant.e sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • maîtriser les compétences fondamentales de critique et de sélection, de narration et de management de l'information journalistique • pratiquer du journalisme (écrit, radio, télé, web) quotidien, la mise en forme graphique et multimédia de l'information. • distinguer les spécificités des différents genres journalistiques nécessaires à la pratique en rédaction • maîtriser le management de l'information multimédia par l'adéquation des techniques narratives, des genres journalistiques et des supports médiatiques aux demandes des publics • maîtriser l'écriture de l'information sur les réseaux sociaux
<p>Ressources en ligne</p>	<p>Fichiers des exposés proposés au cours.</p>
<p>Bibliographie</p>	<p>Un ouvrage spécifique tient lieu de support pédagogique pour ce cours : Grevisse, Benoît, Ecritures journalistiques, Louvain-la-Neuve, De Boeck, coll. Info&Com, 2014 (2e édition). De nombreux autres documents pédagogiques et des ressources d'auto-apprentissage sont accessibles en ligne.</p>
<p>Autres infos</p>	<p>La réalisation des exercices nécessite la capacité de traitement de sources en langues anglaise et, éventuellement, néerlandaise.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>COMU</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en information et communication	COMU2M1	4		
Master [120] en journalisme	EJL2M	4		