




En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

| | | |
|-----------|-----------------|----|
| 5 crédits | 15.0 h + 15.0 h | Q1 |
|-----------|-----------------|----|

| | |
|------------------------------|--|
| Enseignants | Comanne Olivier ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | / |
| Thèmes abordés | Le cours aborde la chaîne du livre avec ses différents intervenants. Description des métiers du livre. Une série de visites est également organisée dans des entreprises liées directement à la chaîne du livre : maison d'édition, photogreveur, imprimerie, diffuseur et librairie. Un travail de groupe aura également pour objectif la mise en oeuvre d'une situation concrète liée à l'environnement professionnel. |
| Acquis d'apprentissage | <p>1 Familiariser l'étudiant avec l'environnement professionnel du livre dans lequel il sera amené à faire son stage, que ce soit en maison d'édition, en librairie ou en bibliothèque.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Méthodes d'enseignement | En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Cours magistral pour 15 heures. Travail de groupe pour les 15 heures suivantes. |
| Contenu | Dans ce cours, le livre est abordé du point de vue des professionnels qui interviennent tout au long de sa création et de sa diffusion. Le cours met l'accent sur les principaux acteurs du livre et leur métier spécifique : éditeurs, photogreveurs, imprimeurs, diffuseurs, distributeurs, libraires, bibliothèque. La priorité est accordée au monde littéraire francophone avec ses enjeux actuels. |
| Autres infos | Néant. |
| Faculté ou entité en charge: | ELAL |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|---|--------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes | LAFR2M | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | ROM2M | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère | FLE2M | 5 | |  |