

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	30.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2020-2021 !

Enseignants	Chaumont Jean-Michel (coordinateur(trice)) ;SOMEBODY ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Guidé par l'artiste en résidence, chaque étudiant participera, selon ses talents et affinités, à la création d'une 'oeuvre. Il s'agira, au cours d'ateliers et de séminaires, d'aborder divers aspects de la création artistique tels que la conception, la réalisation, l'interprétation, la présentation au public, etc. Théorie et pratique seront donc intimement liées.
Acquis d'apprentissage	<p>L'objectif est de permettre aux étudiants de s'initier à une pratique artistique, en liaison avec la résidence d'un artiste à l'université. L'artiste leur fera partager son savoir et son savoir-faire d'écrivain ,de comédien, de musicien, de plasticien, de chorégraphe, de cinéaste, etc., selon sa (ses) discipline(s) spécifique(s)</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'évaluation de ce cours porte sur :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La présence et la participation régulière et active des étudiant-e-s à l'ensemble des séances avec l'artiste Laurence Vielle. 2. Le processus de création de textes et d'interventions poétiques à Louvain-la-Neuve et sur base des enseignements et conseils de l'artiste. L'engagement et la motivation des étudiant-e-s seront des critères d'évaluation prépondérants.
Contenu	<p>Séminaire animé par la poétesse belge Laurence Vielle, artiste en résidence de l'UCLouvain lors de l'année 2019-2020.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Durant l'année académique, les étudiant-e-s découvriront avec l'artiste en résidence toute la richesse et la diversité de la poésie contemporaine. Une collaboration étroite entre UCLouvain Culture et Les Midis de la poésie leur permettra de rencontrer des poètes/poétesses et des écrivain-e-s (Liu Xia, Ghérasim Luca, la jeune poésie roumaine, dans le cadre d'Europalia), de prendre la mesure de la dimension éthique de la poésie avec la philosophe Pascale Seys, de s'initier à l'art de la nouvelle avec Caroline Lamarche. 2. Les étudiant-e-s de la mineure en culture et création seront d'emblée engagé-e-s dans un travail d'écriture poétique. Il s'agira non seulement d'écrire, mais aussi d'habiter l'espace public, les rues, les places, avec les mots. Ce sera une poésie à grande échelle qui s'inscrira dans la cité, et sur tous les campus de l'UCLouvain, sous formes de déclamations, sur des plaques commémoratives, par un affichage, etc. 3. Les étudiant-e-s travailleront à l'organisation d'une « Nuit de la poésie » qui se tiendra le 19 mars 2020 au Musée L. Au programme : des ateliers d'écriture, des performances poétiques et musicales, de nombreuses surprises imaginées par les étudiants, et du souffle, « le chant urgent, bouleversant, bouleversé, renversant, insurrectionnel de nos êtres en faillite ».
Autres infos	<p>Le lancement de la résidence d'artiste de Laurence Vielle aura lieu le jeudi 3/10/2019 dans les Halles universitaires, de 19h30 à 22h. La présence des étudiant-e-s du campus AER est souhaitée.</p> <p>Au programme, table-ronde et performances sur le thème de l'« Urgence poétique » avec des intervenants aux profils multiples qui viendront s'exprimer sur la nécessité de la poésie aujourd'hui.</p> <p>Les séances du séminaire auront lieu les vendredi de 10h45 à 13h45. La première séance aura lieu le vendredi 4 octobre, au MuséeL.</p>
Faculté ou entité en charge:	CCR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en culture et création	MINCUCREA	5		