


En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	15.0 h	Q2
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021**

Enseignants	Cavaliere Marco ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le séminaire est concentré sur des problèmes spécifiques d'interprétation en relation avec l'utilisation de sources archéologiques pour la reconstruction des relations sociales et politiques au cours de l'âge du fer et d'époque historique (Italie, Sicile et Grande Grèce).
Acquis d'apprentissage	<p>1 Formation avancée des étudiants qui veulent se spécialiser en archéologie de la péninsule italienne, de la Sicile et de la Sardaigne. Le but est de développer un sens critique et des méthodes analytiques du monde classique (culture matérielle, architecture, sculpture et peinture etc.). Application de concepts théoriques et anthropologiques dans l'interprétation archéologique.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Evaluation continue au cours des séminaires (50% points) et papier personnel suite à l'exposé (50%).</p> <p>Formation avancée des étudiant-es qui veulent se spécialiser en archéologie du monde romain. Le but est de développer un sens critique et des méthodes analytiques du monde classique (culture matérielle, architecture, sculpture, peinture etc.), de développer des concepts théoriques et anthropologiques dans l'interprétation archéologique mais aussi de se confronter à travers un cas pratique à la géoarchéologie, à l'archéométrie et à l'archéologie digitale.</p>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Le cours se structure en une série de cours magistraux alternés à des séances de séminaire autour de problématiques particulières décidées au début du séminaire. À cela s'ajoutent des activités complémentaires qui peuvent varier d'une année à l'autre : tenant compte de recherches développées à l'UCLouvain, les étudiant-es peuvent être demandé-es d'assister à des cycles de conférences et d'en faire une analyse critique. Le séminaire peut également impliquer une excursion, avec une recherche personnelle suivie d'un exposé oral sur une cité ou un monument de l'Antiquité. Il peut également prendre la forme d'une analyse poussée d'articles sur un sujet spécifique avec exposé (PPT) par les étudiant-es.</p>
Contenu	En 2020-2021, le séminaire se concentrera sur la ville antique d'Ostie, port et porte de Rome. Plusieurs aspects du site seront analysés, notamment l'architecture, l'urbanisme, les arts décoratifs, la géomorphologie et l'histoire d'un site crucial pour la connaissance de la civilisation romaine.
Bibliographie	<p>Liste bibliographique fournie par l'enseignant au cours. Pour une éventuelle préparation préalable, l'ouvrage conseillé est Descoedres J.-P. (dir.), 2001. Ostia. Port et porte de la Rome antique, catalogue d'exposition, Musée Rath de Genève, 23 février-22 juillet 2001, Genève.</p> <p>A bibliographic list will be provided by the teacher during the course. In case the student wants a preliminary preparation, the recommended work is Descoedres J.-P. (dir.), 2001. Ostia. Port et porte de la Rome antique, catalogue d'exposition, Musée Rath de Genève, 23 février-22 juillet 2001, Geneva.</p>
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		