

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).








5 crédits	45.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Dagneaux Estelle (coordinateur(trice)) ;Gouverneur Céline (supplée Loosen Brigitte) ;Gouverneur Céline ;Grommersch Claudine ;Loosen Brigitte ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir suivi un cours correspondant au <b>niveau A2 supérieur</b> du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues' (Conseil de l'Europe).
Thèmes abordés	Les thèmes abordés tenteront de susciter l'intérêt de jeunes adultes et évoqueront l'histoire, l'actualité, la culture (au sens large d'activité humaine) des pays dont ils étudient la langue.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lire et comprendre aisément des textes de culture générale ou relatifs au domaine d'étude</li> </ul> <p>Compréhension à l'audition: <b>niveau B1</b> du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendre l'essentiel d'émissions de télévision sur des sujets d'ordre général ou sur des sujets relatifs au domaine d'étude.</li> </ul> <p>1</p> <p>Compréhension à l'audition: <b>niveau B1</b> du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>exprimer son opinion sur les thèmes généraux (l'histoire, la publicité, les médias, la culture, ...) abordés en classe.</li> </ul> <p>Expression orale : <b>niveau B1 inférieur</b> du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. ! En fonction de l'évolution de la situation sanitaire, il est possible que les modalités d'évaluation soient modifiées. Les étudiant-es en seront averti-es dans les meilleurs délais.</b></p> <p><b>Evaluation continue = 30%</b>  <b>Examen de janvier (en session) = 20 %</b>  <i>Examen écrit</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reading/Listening comprehension questions</li> <li>Vocabulary and usage questions</li> </ul> <p>Si l'étudiant échoue à cette partie d'examen, il la représente en juin en plus de l'examen écrit de juin.</p> <p><b>Examen de juin (en session) = 50%</b>  <i>Examen écrit (30%)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Listening comprehension questions</li> <li>Reading comprehension questions</li> <li>Vocabulary and usage questions</li> </ul> <p><i>Examen oral (20%)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>pronunciation exercise</li> <li>discussion activity</li> </ol> <p><b>Session de septembre</b>                  L'évaluation continue n'est plus prise en compte. La répartition se fait comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>70% pour l'examen écrit</li> <li>30% pour l'examen oral</li> </ul>

Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. <b>! En fonction de l'évolution de la situation sanitaire, il est possible que les modalités d'enseignement soient modifiées. Les étudiant-es en seront averti-es dans les meilleurs délais.</b></p> <p>Dû à la crise sanitaire liée à la Covid-19, l'UE se donne cette année en mode hybride: présentiel et distanciel alternés, avec un support e-learning.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques de lecture rapide, de décodage de texte visant à rendre les étudiants plus autonomes dans la lecture de documents authentiques.</li> <li>• Élargissement du vocabulaire</li> <li>• Points de grammaire importants comme les temps, les auxiliaires, les connecteurs et la voix passive.</li> <li>• Stratégies de compréhension à l'audition en langue étrangère</li> <li>• Jeux de rôles, débats, discussions</li> <li>• Exercices de prononciation.</li> </ul> <p>Au niveau de l'expression orale, l'accent est mis davantage sur la communication que sur la correction de la langue.</p>
Contenu	Le cours repose sur des sources culturelles écrites et audio-visuelles en anglais moderne. Leur contenu a trait à l'histoire, à la langue, au mode de penser et de vivre dans les pays anglophones.
Ressources en ligne	<a href="https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=6713">https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=6713</a>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syllabus du cours LANGL1111</li> <li>• Plateforme Moodle du cours LANGL1111</li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	ILV

### Force majeure

Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>Examens oraux LANGL1111: Juin et septembre 2021: sur Teams (caméra et micro allumés).</b></p> <p><b><u>Examen écrit de juin 2021</u></b></p> <p>Si l'<b>examen écrit de juin ne peut avoir lieu en présentiel:</b></p> <p><b>1) l'oral vaudra 30% (plutôt que 20%) et l'examen écrit vaudra 40%.</b></p> <p><b>2) si vous avez réussi l'examen écrit de janvier (Dispensés):</b> PAS d'examen écrit en juin sauf si demande express justifiée de la part d'un-e étudiant-e de pouvoir repasser l'examen. Mail à envoyer avant le 08 mai à <a href="mailto:estelle.dagneaux@uclouvain.be">estelle.dagneaux@uclouvain.be</a></p> <p>20% janvier Dispensés=&gt; vaut pour 40%</p> <p><b>3) si vous n'avez pas passé OU avez échoué à l'examen de janvier ? (Non dispensés):</b> Examen écrit à livre fermé a priori similaire à celui de janvier. Examen à <u>livre fermé</u>. Plateformes utilisées : Moodle et Teams (questions posées lors de l'examen oral allongé).</p> <p><b><u>Examen écrit de septembre 2021</u></b></p> <p>Si l'<b>examen écrit de septembre ne peut avoir lieu en présentiel</b>, l'oral vaudra 40% (plutôt que 30%) et l'examen écrit vaudra <b>60%</b>.</p>
---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en philosophie	<a href="#">FILO1BA</a>	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	<a href="#">LAFR1BA</a>	5		
Bachelier en histoire	<a href="#">HIST1BA</a>	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	<a href="#">ARKE1BA</a>	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS1BA</a>	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	<a href="#">HORI1BA</a>	5		
Bachelier en sciences religieuses	<a href="#">RELI1BA</a>	4		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	<a href="#">MUSI1BA</a>	5		