

In view of the health context linked to the spread of the coronavirus, the methods of organisation and evaluation of the learning units could be adapted in different situations; these possible new methods have been - or will be - communicated by the teachers to the students.

5 credits

22.5 h

Q1

Teacher(s)	Jacques Jerry ;
Language :	French
Place of the course	Louvain-la-Neuve
Aims	<i>The contribution of this Teaching Unit to the development and command of the skills and learning outcomes of the programme(s) can be accessed at the end of this sheet, in the section entitled "Programmes/courses offering this Teaching Unit".</i>
Bibliography	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slides vu au cours</li> </ul> <p>Aillerie, K. (2012). Pratiques juvéniles d'information: de l'incertitude à la sérendipité. Documentaliste-Sciences de l'Information, 49(1), 62–69.</p> <p>Debray, R. (1991). Cours de médiologie générale (Gallimard). Paris: Gallimard.</p> <p>Debray, R. (2000). Introduction à la médiologie. Paris: Presses Universitaires de France - PUF.</p> <p>Cardon, D. (2015). A quoi rêvent les algorithmes. Nos vies à l'heure du big data. Paris: Le Seuil.</p> <p>Goody, J. (1979). La raison graphique. La domestication de la pensée sauvage. Paris: Les Editions de Minuit.</p> <p>ITO, M., et al., Hanging out, messing around, and geeking out : kids living and learning with new media, The MIT Press, Cambridge, 2009, 441 p.</p> <p>Lagues, M., Beaudouin, D., &amp; Chapouthier, G. (2017). L'invention de la mémoire - Ecrire, enregistrer, numériser. Paris: Cnrs.</p> <p>Leroi-Gourhan, A. (1964). Le Geste et la Parole, tome 1': Technique et Langage (Albin Michel). Paris: Albin Michel.</p> <p>Leroi-Gourhan, A. (1965). Le Geste et la Parole, tome 2': La Mémoire et les Rythmes (First Thus). Paris: Albin Michel.</p> <p>Lévy, P. (1990). Les technologies de l'intelligence. L'avenir de la pensée à l'ère informatisée. La Découverte.</p> <p>Mayer, R. E. (2014). The Cambridge Handbook of Multimedia Learning (2nd ed.). New York: Cambridge University Press.</p> <p>Meunier, J.-P. (2013). Des images et des mots': Cognition et réflexivité dans la communication. Louvain-La-Neuve: Editions Academia</p> <p>Norman, D. A. (1993). Les artefacts cognitifs. Raisons Pratiques, 17'34.</p> <p>Norman, (1994). Things That Make Us Smart: Defending Human Attributes In The Age Of The Machine (Reprint). Reading, Mass: Basic Books.</p> <p>Rouet, J.-F. (2006). The Skills of Document Use: From Text Comprehension to Web-Based Learning. Mahwah, NJ: Routledge.</p> <p>Strum, S., &amp; Latour, B. (2006). Redéfinir le lien social: des babouins aux humains. Sociologie de la traduction: Textes fondateurs, 71–86.</p> <p>Tisseron, S. (2015). Le jour où mon robot m'aimera - Vers l'empathie artificielle. Paris: Albin Michel.</p>
Faculty or entity in charge	ESPO

<b>Programmes containing this learning unit (UE)</b>				
Program title	Acronym	Credits	Prerequisite	Aims
Master [120] in Information and Communication Science and Technology	STIC2M	5		