



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

3 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Decamps Sandrine ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables	/
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Représentations du métier d'enseignant, de l'enseignement-apprentissage ; • Concepts clés de la didactique générale : objectifs, compétence, triangle didactique'. • Méthodes d'enseignement : pédagogie du projet, une approche par les compétences, la pédagogie différenciée, le travail de groupe, la pédagogie de maîtrise, l'apprentissage coopératif ; • Outils pour enseigner : usage de technologies pour enseigner et apprendre ; • Méta-réflexion : apprendre à questionner ses propres pratiques
Acquis d'apprentissage	<p>Contribution de l'activité au référentiel AA (AA du programme AESS)</p> <p>Eu égard au référentiel AA de l'AESS, cette activité contribue au développement et à l'acquisition des AA suivants :</p> <p>§ AA1 Intervenir en contexte scolaire, en partenariat avec différents acteurs(AA1.1)</p> <p>§ AA2 Enseigner en situations authentiques et variées (AA2.2, AA2.3, AA2.4, AA2.5, AA2.6, AA2.7)</p> <p>1 De manière plus spécifique (ou complémentaire), le diplômé est capable de (AA2.8):</p> <p>§ lier les concepts fondamentaux de la didactique générale (transposition didactique, objectifs pédagogiques, relation enseignant-apprenant,...).</p> <p>§ identifier, analyser et évaluer les outils et les ressources technologiques (TIC) susceptibles d'être utilisés et intégrés dans le domaine de l'enseignement /apprentissage</p> <p>§ construire des séquences d'apprentissage.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Travail d'intégration en lien avec les cours d'épistémologie des apprentissage et didactique spécialisée.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Enseignement en pédagogie active utilisant les outils numériques. Les méthodes pédagogiques sont très variées de manière à permettre aux étudiants de vivre ces différentes façons d'enseigner.</p> <p>L'unité est organisée selon une modalité hybride (alternant d'activités préparatoires à distance et d'interactivité en présence).</p> <p>Le principe d'isomorphisme sera adopté pour découvrir et s'approprier les usages du numérique dans la formation.</p> <p>Le scénario pédagogique permettra également d'expérimenter différentes modalités d'enseignement-apprentissage : Flipped Classrooms, apprentissage par la pratique (<i>learning-by-doing</i>), groupe de co-apprentissage (<i>peer instruction</i>), évaluation par les pairs (<i>peer evaluation</i>), mini-colloque de mutualisation des travaux de groupe.</p>
Contenu	<p>L'objectif de cette unité est d'envisager les notions principales en didactique ainsi que les usages pédagogiques des outils numériques.</p> <p>Il s'agit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'aborder les représentations du métier d'enseignement; - de définir les objectifs d'enseignement et l'alignement pédagogique; - d'approcher différentes méthodes pédagogiques, les outils technologiques et les moyens d'évaluer les acquis des apprenants.

<p>Bibliographie</p>	<p>Amadiou, F. et Tricot, A. <i>Apprendre avec le numérique : mythes et réalités</i>, Retz, 2014.</p> <p>Cardon, D. (2019). <i>Cultures numériques</i>. Paris. Presses de Sciences Po.</p> <p>Devauchelle, B. (2019). <i>Eduquer avec le numérique</i>. ESF Sciences humaines. Paris.</p> <p>Devauchelle, B. (2019). <i>Inverser la classe</i>. ESF Sciences humaines. Paris.</p> <p>Lebrun, M. (2005). <i>Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre : Quelle place pour les TIC dans l'éducation ?</i>. 2ème édition revue. De Boeck (Bruxelles).</p> <p>Lebrun, M. (2005). <i>eLearning pour enseigner et apprendre : Allier pédagogie et technologie</i>. Academia-Bruylant (Louvain-la-Neuve).</p> <p>Lebrun, M. (2005). <i>Des technologies pour enseigner et apprendre</i>. 3ème édition revue et augmentée. De Boeck (Bruxelles).</p> <p>Lebrun, M., Lecoq, J. (2016). <i>Classes inversées, Enseigner et apprendre à l'endroit</i>, Editions Canopé.</p> <p>Taddei, F. (2018). <i>Apprendre au XXIème siècle</i>. Calamann-Levy.</p> <p>Tisseron, S. (2018). <i>Petit traité de cyber-psychologie. Pour ne pas prendre les robots pour des messies et l'I.A. pour une lanterne</i>. Le Pommier.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>AGES</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (sciences de gestion) (horaire décalé)	GESM2A	3		
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (sciences politiques) (horaire décalé)	POSM2A	3		
Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (information et communication) (horaire décalé)	COMM2A	3		