



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2019-2020**

Enseignants	Auwers Jean-Marie ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours introduit les étudiants à l'étude critique et détaillée d'une question théologique ou littéraire portant sur l'ancienne littérature chrétienne ou encore d'une question historique portant sur l'Antiquité chrétienne, de telle sorte qu'ils apprennent à devenir autonomes et critiques dans leur recherche : - individuellement et en commun, les étudiants apprendront à pratiquer une méthode rigoureuse ; - au cours de ce travail, ils utiliseront les instruments spécialisés du travail de l'historien et/ou du patrologue
Acquis d'apprentissage	1 - manier les principaux instruments de travail du patrologue et de l'historien de l'Antiquité chrétienne ; ---- 2 - lire de manière critique les sources anciennes ; ---- 3 - comprendre et apprécier critiqueusement des articles ou monographies portant sur ces sources ; ---- 4 - communiquer de manière claire et scientifique les résultats de son travail. ---- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Au terme d'une séance du séminaire qu'il aura spécialement préparée, l'étudiant rédigera un travail personnel à partir de son apport, du débat que celui-ci aura suscité et des remarques méthodologiques qui auront été formulées.
Contenu	<u>Allégorie et typologie</u> La publication récente de l'Introduction aux divines Écritures ( <i>Eisagôgè</i> ) d'Adrien invite à reconsidérer ce qui fait la spécificité de « l'école » d'Antioche par rapport à celle d'Alexandrie en matière d'interprétation des textes bibliques. Ce sera l'objet du séminaire de patrologie cette année. Chemin faisant, on précisera les notions essentielles de l'exégèse patristique, telles qu'elles apparaissent dans l'une et/ou l'autre de ces deux « écoles » (typologie, allégorie, théorie, etc.).

<p>Bibliographie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Adrian's Introduction to the Divine Scriptures. An Antiochene Handbook for Scriptural Interpretation</i>, Edited with a Study, Translation, and Commentary by Peter W. Martens, Oxford Early Christian Texts, Oxford University Press, 2017.</li> <li>• Crouzel H., « La distinction de la "typologie" et de l'"allégorie" », <i>Bulletin de Littérature Ecclésiastique</i> 65 (1964), p. 161-174.</li> <li>• Daniélou J., « Qu'est-ce que la typologie », <i>L'Ancien testament et les chrétiens</i>, Paris, 1951, p. 199-205.</li> <li>• de Margerie B., <i>Introduction à l'histoire de l'exégèse</i>, vol. 1: <i>Les Pères grecs et orientaux</i>, Paris, 1980, p. 188-212.</li> <li>• Guillet J., « Les exégèses d'Alexandrie et d'Antioche. Conflit ou malentendu? », <i>Recherches de Science Religieuse</i> 34, 1947, p. 257-302.</li> <li>• Guinot J.-N., « La typologie comme technique herméneutique », dans <i>Figures de l'Ancien Testament chez les Pères</i> (Cahiers de Biblia Patristica 2), Strasbourg, 1989, p. 1-34.</li> <li>• de Lubac H., « "Typologie" et "allégorisme" », <i>Recherches de Science Religieuse</i> 34, 1947, p. 180-226.</li> <li>• Kihn H., « Über ##### und ##### nach den verlorenen herrnneutischen Schriften der Antiochener », <i>Theologische Quartalschrift</i> 62 (1880), p. 531-582.</li> <li>• McLeod Fr. G., <i>The Image of God in the Antiochene Tradition</i>, Washington, 1999.</li> <li>• O'Keefe, « "A Letter that Killeth": Toward a Reassessment of Antiochene Exegesis, or Diodore, Theodore, and Theodore on the Psalms », <i>Journal of Early Christian Studies</i> 8 (2000), p. 83-104.</li> <li>• Patapios H., « The Alexandrian and the Antiochene Methods of Exegesis: Towards a Reconsideration », <i>Greek Orthodox Theological Review</i> 44 (1999), p. 187-198.</li> <li>• Simonetti M., <i>Lettera e/o Allegoria. Un contributo alla storia dell'esegesi patristica</i> (Studia Ephemeridis Augustinianum, 23), Roma, 1985</li> <li>• Simonetti M., « Sul significato di alcuni termini tecnici nella letteratura esegetica greca », dans C. Curti (éd.), <i>La terminologie esegetica nell'antichità. Atti del primo Seminario di antichità cristiane, Bari, 25 ott. 1984</i> (Quaderni di Vetera Christianorum 20), Bari, 1987, p. 25-58.</li> <li>• Ternant P., « La ##### dans le cadre des sens de l'Écriture », <i>Biblica</i> 34, 1953, p. 135-158; 354-383; 456-486.</li> <li>• Vaccari A., « La ##### nella scuola esegetica di Antiochia », <i>Biblica</i> 1, 1920, p. 3-36; repris dans Id., <i>Scritti di Erudizione e di Filologia</i> 1 (Storia della Letteratura, 42), Roma, 1952, p. 101-135.</li> <li>• Vaccari A., « La "teoria" esegetica antiochena », <i>Biblica</i> 15 (1934), p. 94- 101; repris dans Id., <i>Scritti di Erudizione e di Filologia</i> 1, p. 135-142.</li> <li>• Young Fr. M., <i>Biblical Exegesis and the Formation of Christian Culture</i>, Cambridge, 1997, p. 161-185.</li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>TEBI</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [120] en théologie	THEO2M	5		
Master [60] en théologie	THEO2M1	4		