

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

3 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Marchant Pascal ;Yuen Yeung Fun ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	Réflexion sur la valeur expressive de l'architecture et de l'art <ul style="list-style-type: none"> • Rapports signifiants de perception de l'espace (entre production architecturale et production picturale) • Images contenues dans l'oeuvre (en tant que véhicule d'idées ou de concepts et des sens multiples donnés aux relations entre la forme et le contenu de l'oeuvre)
Acquis d'apprentissage	<p>AA spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • d'établir par l'analyse des rapports signifiants de perception de l'espace • de parler d'images contenues dans l'oeuvre, imaginant des leviers capables de transformer l'appréhension du réel • d'expérimenter l'utilisation de l'image dans le processus de conception. <p>Contribution au référentiel AA :</p> <p>Expérimenter une démarche artistique</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 <i>• Capter l' « air du temps » et inventer ou actualiser les moyens qui seront à même de le révéler</i> <i>• Reformuler, s'approprier une question posée et imaginer, produire et explorer de multiples pistes de réponse</i> <p>Se constituer une culture architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Connaître et critiquer les multiples références de la culture disciplinaire</i> • <i>Rechercher des références qui, par analogie, ouvrent à d'autres interprétations du contexte</i> <p>Mobiliser d'autres disciplines</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale</i> • <i>Manipuler stratégiquement des contenus d'autres disciplines pour questionner la conception et la mise en oeuvre du projet d'architecture</i> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ TRN	ARCT2M	3		
Master [120] en architecture/ BXL	ARCB2M	3		