

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

| | | |
|-----------|--------|----|
| 5 crédits | 30.0 h | Q2 |
|-----------|--------|----|

| | |
|---|--|
| Enseignants | Dandache Sophie ; Hanin Vanessa ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés | <p>Centré sur la question de savoir comment enseigner (ou former) pour faire apprendre, le cours se compose des trois volets complémentaires suivants :</p> <p>' L'évolution des idées en pédagogies, et les débats qui les sous-tendent, sera retracée, notamment à travers les propositions avancées par une série de pédagogues ayant marqué cette évolution (par exemple : Dewey, Montessori, Decroly, Korczak, Freinet, Freire). La question des finalités de l'éducation sera discutée.</p> <p>' Plusieurs dispositifs pédagogiques « innovants » seront détaillés (par exemple : pédagogie institutionnelle, apprentissage coopératif, apprentissage par projet, apprentissage par problème, enseignement mutuel/échange de savoirs '), ainsi que les connaissances scientifiques disponibles concernant leur efficacité et leur équité. Les questions liées à l'évaluation des apprentissages seront discutées.</p> <p>' Quelques outils « prometteurs » au regard des connaissances actuelles et ciblés sur l'enseignement de la lecture, de l'écriture et des mathématiques seront présentés. Les difficultés liées aux changements de pratiques pédagogiques seront évoquées.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>Eu égard au référentiel des acquis d'apprentissage, le cours vise prioritairement à amener les étudiants à :</p> <p>' Comprendre et expliciter l'objet spécifique et les grands courants théoriques au sein de la pédagogie (A1).</p> <p>' Comprendre et expliciter différents types de dispositifs d'enseignement ou de formation (B1).</p> <p>1 ' Comprendre et expliciter les méthodes liées à la planification, la mise en oeuvre et l'évaluation de différents dispositifs d'enseignement ou de formation (B1).</p> <p>' Comprendre les principaux enjeux sociaux, politiques et culturels dans une situation d'enseignement ou de formation (B1).</p> <p>' Identifier les interventions pédagogiques pertinentes à une situation d'enseignement ou de formation en tenant compte de l'analyse de cette situation, de la littérature scientifique et des enjeux (B2).</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Les modalités détaillées relatives à l'évaluation certificative sont décrites et disponibles sur le site du cours sur la plate-forme Moodle, avec les consignes et les critères d'évaluation. Une évaluation formative est proposée tout au long du cours, notamment à la suite de la présentation orale de l'avancement de l'analyse.</p> <p>Il s'agira de produire un rapport collectif d'une analyse des observations faites dans une école à partir des grands courants éducatifs et des concepts architecturaux présentés au cours et à partir des documents fournis par les enseignants.</p> |
| Méthodes d'enseignement | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Dans le cadre du cours, les étudiants seront sollicités pour analyser, à la lumière des grands courants éducatifs d'une part et de quelques concepts de base en architecture, le projet pédagogique d'une école primaire et en quoi les espaces scolaires de cette école permettent ou entravent ce projet.</p> <p>Le cours alternera entre des temps collectifs (en salle), des travaux en groupe, des observations sur le terrain et de la supervision :</p> <ul style="list-style-type: none"> - en salle : présentation et discussion des grands courants éducatifs, des concepts architecturaux (avec la collaboration d'architectes de la Faculté LOCI); présentation par les étudiants des observations et discussion; suivi des travaux de groupes; ... - observations dans une école primaire - travail d'analyse à réaliser en groupes de 3 à 5 étudiants - supervision par les enseignants des travaux |
| Contenu | Les grands courants pédagogiques en éducation |

| | |
|------------------------------|--|
| | cf. Livre de Bertrand. Y. (2015). <u>Les philosophies contemporaines de l'acte éducatif</u> . Paris ; Ed. Faber Concepts de base en architecture pour aborder la lecture spatiale des environnements scolaires. |
| Ressources en ligne | Un site Moodle fournira l'ensemble des ressources utilisées dans le cadre du cours. |
| Bibliographie | Livre de Bertrand. Y. (2015). <u>Les philosophies contemporaines de l'acte éducatif</u> . Paris ; Ed. Faber |
| Autres infos | Les étudiants seront amenés à visiter une école primaire et devront pouvoir se libérer une journée pour cette visite. Certaines des heures en salle seront adaptées pour libérer du temps pour ces visites. Ce cours suppose que l'étudiant maîtrise le contenu des cours LPSP 1002 Histoire et épistémologie des idées en psychologie et éducation et LPSP1206 Psychologie de l'éducation, ou son équivalent. |
| Faculté ou entité en charge: | EPSY |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|--------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale | PSP1BA | 5 | |  |