

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

| | | |
|-----------|--------|----|
| 4 crédits | 30.0 h | Q1 |
|-----------|--------|----|

| | |
|---|---|
| Enseignants | Zune Marc ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés | - Principaux modes de théorisation découverts à partir de leur mise en œuvre dans des recherches concrètes. - Concepts clés et principaux courants en sociologie. - Epistémologie de la sociologie et de l'anthropologie. - Les composantes de la théorisation : paradigmes, théories s.s., concepts, hypothèses générales. - Articulation entre théorie, méthode et objet. - La construction d'un objet socio-anthropologique et d'une problématique. |
| Acquis d'apprentissage | <p>Alors que le cours de BAC 1 introduit à la démarche sociologique et anthropologique à partir de problématiques sociales caractéristiques des sociétés contemporaines, ce cours-ci, situé en BAC 2, vise à donner une compétence théorique et conceptuelle (située à un niveau moyen d'abstraction et de systématisme) en sociologie. En particulier, il s'agira d'apprendre à répondre aux deux questions suivantes : - Quels sont les principes clés de l'analyse socio-anthropologique des phénomènes sociaux ? - En quoi consiste le travail de théorisation et de conceptualisation ?</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>L'évaluation comprend 3 parties :</p> <p>(1) remise de 5 "petits travaux" en cours d'année et d'une analyse transversale. Ces travaux correspondent à une évaluation continue et sont valorisés à hauteur de 6 points sur 20. Ils doivent être remis aux dates précisées via Moodle. Etant donné qu'ils font l'objet d'une correction collective en cours d'année, ils ne peuvent être représentés.</p> <p>(2) une première partie d'examen portant sur le contenu du cours (8 points sur 20)</p> <p>(3) une deuxième partie d'examen portant sur des lectures approfondies (6 points sur 20)</p> |
| Méthodes d'enseignement | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Exposés, analyses de matériaux empiriques, réalisation de travaux d'appropriation par les étudiants</p> |
| Contenu | Le cours de Théories et concepts en sociologie vise à aider les étudiants à mieux comprendre les processus de conceptualisation et de théorisation en sociologie. Le cours s'appuie sur trois parties : (1) une première partie vise à développer le "regard sociologique" à partir d'enquêtes empiriques ayant conduit à des conceptualisations innovantes, (2) une deuxième partie développe les théorisations sociologiques fondamentales proposées par Durkheim, Weber et Marx, et (3) une troisième partie aborde des conceptualisations et théorisations plus contemporaines. |
| Ressources en ligne | Site Moodle du cours |
| Autres infos | Pré-requis : Socio-anthropologie des mondes contemporains (ex LESPO1113) |
| Faculté ou entité en charge: | ESPO |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|-----------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Mineure en sciences humaines et sociales | LHUSO100I | 4 | |  |
| Mineure en sociologie et anthropologie | LSOCA100I | 4 | |  |
| Bachelier en sciences humaines et sociales | HUSO1BA | 4 | |  |
| Bachelier en sociologie et anthropologie | SOCA1BA | 4 | |  |