





Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

4 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Hermesse Julie (supplée Servais Olivier) ; Servais Olivier ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	A travers une initiation aux questions de méthode en anthropologie et aux problèmes épistémologiques qui leur sont liées, le cours portera sur la connaissance des outils d'investigation ethnographique et particulièrement sur la production des données, l'organisation d'un terrain, mais également sur l'interprétation des données et sur l'écriture ethnographique, en ce compris le passage de la description à la conceptualisation et à la théorisation. Le cours illustrera ces différentes dimensions de la méthode ethnographique sur base des grandes thématiques contemporaines du travail anthropologique.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Initiation à la démarche ethnographique. Comprendre la démarche de production des données à partir de l'observation participante et de l'entretien ethnographique ; Planifier l'organisation d'un terrain.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen oral sur base des notes et support de cours.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Exposés magistraux, lectures personnels des étudiants, invités Méthodes : Le cours est conçu sur la base de lectures préalables, d'exposés synthétiques conduits par le responsable et du visionnage et la discussion de support vidéos (Mooc). Les étudiants sont amenés à réfléchir une première fois à la démarche de terrain
Contenu	Contenu non exhaustif : 1. L'observation participante, qu'est-ce à dire ? 2. La production et le statut des données. 3. L'ethnologue comme un acteur. 4. Evolution du débat autour de la position réflexive dans la production ethnographique. 5. Systématique des approches de terrain (comment observer et mener un entretien ethnographique, mais aussi que tirer des investigations dans les archives). 6. Rupture, restitution, questions éthiques, et politiques du terrain 7. Les modalités de l'écriture 8. La description par la maîtrise du regard et le travail d'écriture. 9. Les conditions de la "traduction ethnographique". 10. La construction d'une problématique à partir des données ethnographiques. 11. Réflexions autour de l'analyse et l'interprétation des données. 12. Comparaison et construction de la théorie et du débat en anthropologie
Autres infos	Examen oral sur base des notes et support de cours.
Faculté ou entité en charge:	ESPO

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences humaines et sociales	HUSO1BA	4		
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	4		
Bachelier en sociologie et anthropologie	SOCA1BA	4		
Mineure en sciences humaines et sociales	LHUSO100I	4		
Mineure en sociologie et anthropologie	LSOCA100I	4		