

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	De Rycke Katrien (coordinateur) ;Schrijvers Lutgarde ;
Langue d'enseignement	Neerlandais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir suivi un cours correspondant au niveau A2 supérieur du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues' (Conseil de l'Europe).
Thèmes abordés	Les thèmes abordés tenteront de susciter l'intérêt de jeunes adultes et évoqueront l'histoire, l'actualité, la culture (au sens large d'activité humaine) des pays dont ils étudient la langue.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de/d'</p> <ul style="list-style-type: none"> lire et comprendre l'essentiel d'un texte/article sur des sujets d'ordre général ou sur des sujets relatifs au domaine d'étude. <p>Compréhension à la lecture: niveau B1 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'</p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendre l'essentiel d'émissions de télévision sur des sujets d'ordre général ou sur des sujets relatifs au domaine d'étude. <p>Compréhension à l'audition: niveau B1 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'</p> <ul style="list-style-type: none"> exprimer son opinion sur les thèmes généraux (l'histoire, la publicité, les médias, la culture, ;;) abordés en classe. <p>Expression orale : niveau B1 inférieur du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Examen écrit de décembre = 40 %</p> <ul style="list-style-type: none"> vocabulaire (25%) grammaire (15%) <p>Examen de mai = 60%</p> <ul style="list-style-type: none"> Examen écrit (40%) <ul style="list-style-type: none"> Compréhension à la lecture (vocabulaire et contenu des textes Moodle + un nouveau text) 20% Compréhension à l'audition (20%) Examen oral (20%): discussion sur plusieurs thèmes abordés dans les cours <p>Session de septembre</p> <p>La répartition se fait comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> 80% pour l'examen écrit 20% pour l'examen oral <p>Si l'étudiant ne réussit pas l'épreuve de janvier ou remet un certificat médical, il doit obligatoirement repasser cette partie en juin (il repassera donc la totalité de l'épreuve, c'est à dire janvier et juin).</p> <p>Si celui-ci ne repasse pas cette partie, il perdra le bénéfice de celle-ci et obtiendra 0/20 pour cette partie.</p> <p>Si l'étudiant ne passe pas l'examen oral et/ou écrit de juin, il obtiendra une "absence injustifiée", même s'il a passé toutes les autres parties de l'examen.</p>

Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'UE se donne principalement en présentiel avec un support e-learning.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniques de lecture rapide, de décodage de textes visant à rendre les étudiants plus autonomes dans la lecture de documents authentiques. • Élargissement du vocabulaire • Points de grammaire importants comme les temps, les auxiliaires, les connecteurs et la voix passive. • Stratégies de compréhension à l'audition en langue étrangère • Jeux de rôles, débats, discussions. <p>Au niveau de l'expression orale, l'accent est mis davantage sur la communication que sur la correction de la langue.</p>
Contenu	<p>Cette unité d'enseignement repose sur des sources culturelles écrites et audio-visuelles en néerlandais. Leur contenu a trait à l'histoire, à la langue et l'art, au mode de penser et de vivre dans les pays néerlandophones.</p>
Ressources en ligne	<p>http://moodleucl.uclouvain.be</p>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Plateforme Moodle UCL du cours LNEER1111
Faculté ou entité en charge:	<p>ILV</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	5		
Bachelier en philosophie	FILO1BA	5		
Bachelier en histoire	HIST1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI1BA	5		