


Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits

24.0 h

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles
Préalables	/
Thèmes abordés	<a href="http://banssbfr.ulb.ac.be/PROD_frFR/bzscsrse.p_disp_course_detail">http://banssbfr.ulb.ac.be/PROD_frFR/bzscsrse.p_disp_course_detail</a>
Acquis d'apprentissage	1 / ---- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> /
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> /
Contenu	/
Ressources en ligne	/
Bibliographie	/
Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		