



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits

15.0 h

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Langue d'enseignement        | Français   |
| Lieu du cours                | Louvain-la-Neuve   |
| Acquis d'apprentissage       | <p>1 Voir le site de l'IMEP : <a href="http://www.imep.be/">http://www.imep.be/</a></p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Faculté ou entité en charge: | ARKE   |

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>  |         |         |           |   |
|---|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme   | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage  |
| Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie  | MUSI2M1 | 5       |           |  |
| Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI2M  | 5       |           |  |