



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

| | | |
|-----------|--------|----|
| 5 crédits | 30.0 h | Q1 |
|-----------|--------|----|

| | |
|------------------------------|---|
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Acquis d'apprentissage | <p>1 Voir le site de l'IHECS : http://www.ihecs.be/aspbite/categories/index.asp</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Faculté ou entité en charge: | ARKE |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|---|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI2M1 | 5 | |  |
| Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI2M | 5 | |  |