

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<p>Le cours suppose que l'étudiant.e soit inscrit dans l'une des orientations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master en histoire, finalité didactique • Master en histoire, finalité histoire et archives • Master en histoire, finalité communication de l'histoire • Agrégation de l'enseignement supérieur (histoire)
Thèmes abordés	Le séminaire vise l'intégration de la dimension numérique des métiers de l'histoire visés par les trois finalités (archives, communication et didactique).
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, les étudiants auront développé des compétences transversales (gestion de projets numériques, dialogue avec d'autres métiers de l'histoire) et spécifiques à leur finalité :</p> <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Archives : gestion et valorisation numériques des fonds et collections d'archives • Communication de l'histoire : développement de dispositifs Web de communication de savoirs historiques • Didactique : développement de dispositifs pédagogiques en ligne <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>L'évaluation porte sur</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'implication et la démarche des étudiants dans la réalisation des tâches et la résolution des problèmes ; • La qualité des projets numériques (Web) développés par les étudiants en groupes.
Méthodes d'enseignement	<p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Présentation des outils, initiations en pool informatique par l'équipe enseignante, en collaboration avec les Archives de l'Université</p> <p>Séances de présentation des projets - feedbacks de l'équipe enseignante</p>
Contenu	<p>Les étudiants des trois finalités sont répartis en groupes de travail coordonnés autour d'une thématique et conçoivent un projet numérique intégré :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les étudiants de la finalité archives préparent et organisent les données dans les règles du métier (métadonnées, communicabilité et diffusion, etc.) • Les étudiants de la finalité communication de l'histoire agencent et enrichissent les ressources sous forme de parcours et d'expositions virtuelles • Les étudiants en didactique conçoivent un agencement pédagogique des ressources en parcours d'enquête historique, à destination des enseignants et élèves du secondaire
Faculté ou entité en charge:	HIST

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [120] en communication multilingue	MULT2M	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en interprétation	INTP2M	5		
Master [120] en éthique	ETHI2M	5		
Master [120] en linguistique	LING2M	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI2M1	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en traduction	TRAD2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		