

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	22.5 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Sappia Caroline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Examen oral sur base du cours, d'un dossier de lecture, du visionnement de documentaires. Les consignes précises seront données au début du mois d'octobre.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'unité d'enseignement se donne en présentiel. Un portefeuille de lecture sera mis à disposition des étudiants via le Moodle du cours. Les étudiants devront assister à deux films du festival du film anthropologique "Humains en Sociétés" la première semaine de décembre 2019.
Contenu	Cette unité d'enseignement sur l'histoire anthropologique et culturelle portera sur l'origine de la pensée anthropologique et sur les différentes écoles de la discipline anthropologique depuis la deuxième moitié du 19e siècle : l'évolutionnisme, le diffusionnisme (F. Boas), l'école Française (Durheim et Mauss), le fonctionnalisme britannique (B. Malinowski), le structuralisme (C. Lévi-Strauss), l'anthropologie marxiste (M. Godelier), l'anthropologie dynamique (G. Balandier), la critique post-moderne (E. Saïd), anthropologie et postcolonialisme. <u>Objectif du cours</u> : Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de situer chronologiquement les différents courants anthropologiques, de pointer leurs enjeux et de faire des liens entre eux.
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Plan du cours • Vidéos • Portefeuille de lecture (Moodle) Le cours est basé notamment sur les ouvrages suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Robert Deliège, Une histoire de l'anthropologie. Écoles, auteurs, théories, Éditions du Seuil, Paris, 2013. • Mondher Kiliani, Anthropologie. Du local au global, Édition Armand Colin, Paris, 2013 (Collection U) • François Laplantine, L'anthropologie, Édition Payot, Barcelone, 2001 (1ère éd. 1987). • Florence Weber, Brève histoire de l'anthropologie, Édition Flammarion, Roubaix, 2015.
Faculté ou entité en charge:	HIST

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire	HIST1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI1BA	5		