

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

4 crédits	22.5 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Warland Geneviève ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	L'histoire de l'histoire, reflet des grands courants de la civilisation occidentale. Lecture commentée des principaux historiens selon le schéma suivant : conception de l'histoire et centres d'intérêt, richesse de l'information, qualité de la critique, forme littéraire. Le cours est consacré à l'humanisme, le rationalisme, le romantisme, le libéralisme, le positivisme, le marxisme et les tendances nouvelles en histoire.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Au terme de ces leçons, l'étudiant doit être capable d'analyser un texte d'un historien de la fin du moyen-âge, des temps modernes et de l'époque contemporaine. De plus, la documentation étant maintenant plus abondante, les étudiants doivent être en mesure de comparer les différentes versions qu'on a pu donner des mêmes réalités.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Rédaction d'une notice biobibliographique (10% de la note finale) et examen écrit (90% de la note finale). Les questions d'examen répondent au schéma suivant : une question transversale, deux questions sur des périodes de l'historiographie moderne, quatre questions particulières (pays, historiens, thèmes, méthodes) deux tableaux de correspondance (historiens/époque, historiens/œuvres). Ces questions sont sélectionnées dans un vaste questionnaire parcourant la matière et mis à la disposition des étudiants à la fin du quadrimestre. En cas d'échec, l'étudiant(e) représentera l'examen écrit.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Enseignement magistral à l'aide de supports écrits (documents, power points et portefeuille de textes). L'interactivité avec les étudiants est encouragée. Évaluation intermédiaire de révision de la matière (non cotée) par des exercices à choix multiples.
Contenu	Le cours d'historiographie présente l'évolution de la discipline historique en se focalisant sur la période d'historiographie critique allant du 16e siècle à la fin du 19e siècle dans une perspective européenne et extra-européenne. Le fil conducteur est la tâche de l'historien : rapport aux sources, à la croyance, à la société, aux méthodes et aux formes d'écriture de l'histoire. L'histoire de la discipline historique porte ainsi sur des institutions (telles que les archives et les divers lieux de production historique), des courants majeurs (histoire universelle, histoire érudite, humanisme, romantisme, histoire méthodique, etc.) et des historiens-clés par pays.
Ressources en ligne	Voir le site Moodle du cours intitulé Historiographie: https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=9496
Bibliographie	Syllabus, powerpoints et documents disponibles en ligne sur le site Moodle du cours.
Autres infos	Voir site Moodle du cours
Faculté ou entité en charge:	HIST

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire	HIST1BA	4		