

Stage d'observation et d'enseignement en langues et littératures anciennes : activités d'analyse et de préparation

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	40.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Meurant Alain (coordinateur) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	LGLOR 2540.
Thèmes abordés	Les matières sont négociées avec les différents maîtres de stage fréquentés.
Acquis d'apprentissage	<p>Au cours de ces stages, l'étudiant appliquera les différentes méthodes pédagogiques et didactiques acquises lors de sa formation théorique. Il sera capable de concevoir, planifier et dispenser des cours en latin dans l'enseignement secondaire inférieur et supérieur et à s'adapter à différentes situations professionnelles dans des environnements scolaires diversifiés en interagissant avec des maîtres de stages.</p> <p>1</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Chaque séquence de stage est évaluée par le maître de stage selon un rapport commun à tous les étudiants (comprenant critères et indicateurs) réalisé en collaboration avec les maîtres de stage, les conseillers pédagogiques et le directeur des stages.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'étudiant choisit ses maîtres de stage (au moins deux, dans deux écoles différentes) dans la liste des maîtres de stage agréés par l'UCL. Il convient avec eux des modalités du stage d'observation et des leçons actives. L'étudiant peut moduler son stage suivant ses intérêts personnels tout en veillant à répartir ses leçons de manière équilibrée entre les trois degrés de l'enseignement secondaire. À l'issue de chaque stage, l'étudiant réalisera un rapport d'activité qui l'invite à réfléchir sur ses pratiques : ceux-ci formeront la moitié de l'évaluation du cours LGLOR 2550.
Contenu	Le stage de 25 heures, destiné aux étudiants en Langues et littérature modernes et anciennes (latin-français), est réparti en trois entités : 1. Des stages d'observation et d'analyse des pratiques didactiques (5 h), qui incitent l'étudiant à se projeter dans la prise en charge de la classe en rencontrant ses futurs élèves et le maître de stage; 2. Des stages pratiques d'enseignement (20 h), qui permettent au futur enseignant d'expérimenter les différents points abordés dans les cours théoriques sous la guidance de maîtres de stage agréés par l'UCL ; 3. La présentation de leçons publiques.
Bibliographie	/
Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	GLOR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		